



Il Comune di Castelfidardo

BIMESTRALE D'INFORMAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE - ANNO 56° - N° 587 / GENNAIO-FEBBRAIO 2024

Divulgazione scientifica e spettacolo: un progetto innovativo che ha colto nel segno

IL PIANO DI PROTEZIONE CIVILE CHE... CI PIACE!

Un argomento ostico e complesso troppo spesso confinato alla sfera di competenza esclusiva degli "addetti ai lavori", un progetto innovativo nato dall'idea dei docenti del Meucci che hanno raccolto con entusiasmo la sfida lanciata



dal Comando di Polizia Locale: creare un evento intorno al nuovo piano comunale di protezione civile. Operazione perfettamente riuscita lo scorso 12 gennaio, quando la presentazione dello strumento strategico per affrontare l'emergenza ha abbinato le componenti dello spettacolo e della divulgazione scientifica coinvolgendo armoniosamente scolaresche, cittadinanza ed autorità grazie ad un virtuoso gioco di squadra ed all'intervento de *Il prof. che ci piace* Vincenzo Schettini il cui carismatico approccio ha catturato l'attenzione della platea sulla *Fisica dell'atmosfera*. Un momento originale di formazione, informazione, prevenzione e sensibilizzazione in cui l'illustrazione delle finalità

Segue a pagina 2

Jazz Accordion Festival e teatro, germogli di primavera

Dopo una bella edizione del Carnevale, rassegne ad ampio respiro

Il Carnevale Castellano ha riempito la piazza grazie all'impegno congiunto di una decina di associazioni fortemente radicate nel territorio che hanno dato vita ad una esemplare comunione di intenti inondando il centro di maschere e colori. A Croce Verde, gruppo Raoul Follereau, I Favolosi anni 70, Tracce di 800, Superbike Bravi Platforms team, Vis Basket, Avis e Atletica Amatori Avis va un grande grazie per avere regalato una giornata di amicizia e allegria. Il concerto in esclusiva per il centro-Italia di Ian Paice, mitico batterista dei Deep Purple e le rassegne in corso all'Astra annunciano invece un germoglio di primavera ricco di musica, teatro ed emozioni: dalla celebrazione della giornata internazionale della

donna, al Jazz Accordion Festival al comedy show, dal tributo agli Emerson Lake & Palmer allo spettacolo della Lega del Filo d'oro con ospiti veramente speciali passando per il progetto sviluppato da Isabella Carloni sull'illuminato Adriano Olivetti.

Calendario eventi a pagina 17



www.comune.castelfidardo.an.it

IL PUNTO DEL SINDACO

COUPE - PIF, LA FISARMONICA ALLARGA IL MANTICE

7 edizioni della Coupe Mondiale CIA, 49 del Premio Internazionale della fisarmonica: i principali concorsi fisarmonicisti dopo un

lungo percorso parallelo convergono su Castelfidardo. Accadrà in un mese di settembre all'insegna dello strumento a mantice in cui per la prima volta i due prestigiosi eventi si incroceranno logisticamente e come tempistica nella nostra città. Dal giorno 8 al 10 va in scena la rassegna promossa dall'Italian Accordion Culture in collaborazione con le Edizioni Musicali e Discografiche Ars Spoletium, mentre da mercoledì 11 a domenica 15 settembre torna il "nostro" PIF. Va premesso come ciascun Festival mantenga la propria identità, direzione artistica e peculiarità ma la consequenzialità del calendario è stata concordata per offrire due settimane consecutive di altissima qualità. L'intero panorama fisarmonicistico - maestri, giurati, artisti e concorrenti - sarà di stanza a Castelfidardo dando vita ad una festa della musica senza precedenti. La Coupe Mondiale, di cui è presidente in carica il concittadino Mirco Patarini, è una organizzazione fondata nel 1935 a Parigi con carattere itinerante che ha toccato una molteplicità di Paesi e continenti (nel 2023 in Bosnia Erzegovina, negli anni precedenti in Svizzera, Germania, Portogallo, Cina e Lituania) ma mai si è svolta nella culla della fisarmonica per eccellenza. L'investitura formale di Castelfidardo è avvenuta in Svezia al *Winter congress* cui sono stato invitato a partecipare. La coincidenza Coupe-PIF darà modo di attivare preziose sinergie di generi, attività, concerti ed eventi collaterali esercitando un'attrattiva maggiore sia nei confronti dei concorrenti che del pubblico, ampliando le opportunità di incontro, confronto e ascolto. Una prestigiosa cassa di risonanza, un motivo di orgoglio per il nostro Comune che stimola e valorizza con continuità la fisarmonica articolando un'offerta ampia e diversificata legittimando il cluster "Città della musica e dell'ingegno". Al di là e in attesa del PIF, c'è alle porte una interessante edizione del *Jazz Accordion Festival* (15-17 marzo) dedicata alle vibranti note dell'improvvisazione e a fine maggio torna il *Wow Folk Festival* seguito dalla Festa Europea della musica.



Roberto Ascani

Parco 'Marco Mandolini', onore ad un eroe silenzioso

Intitolata al parà della folgore ucciso nel 1995 l'area verde di via Marx

Un uomo, un fratello, un illustre concittadino cui un tortuoso iter burocratico e processuale non ha ancora reso giustizia ma la cui memoria verrà d'ora in poi adeguatamente onorata. L'intitolazione del parco pubblico di via Marx antistante la casa di riposo 'Mordini' al maresciallo Marco Mandolini ha fatto emergere il 16 gennaio scorso le emozioni e l'affetto verso la famiglia di un eroe silenzioso. Un segnale di vicinanza che ha unito trasversalmente le forze politiche - che in Consiglio Comunale hanno votato la mozione con unanimità di vedute - corpi militari, amici e semplici cittadini. Un omaggio al coraggioso uomo dello Stato, ad un soldato pluridecorato che ha fatto il suo dovere portando alti i valori della bandiera tricolore con cui amava lanciarsi, al parà della folgore barbaramente ucciso a 36 anni (1959-1995), la cui tragica e misteriosa fine dopo altri 30 attende ancora verità.

Portavoce della famiglia, il fratello Paolo, che ringraziando le numerose autorità ed associazioni presenti all'inaugurazione, ha racchiuso in un denso discorso decenni di sofferenze. «Dopo il 13 giugno 1995 è iniziato presso la nostra abitazione un vero e proprio pellegrinaggio di testimonianze che ci hanno svelato quante imprese, di cui non avevamo conoscenza o non avevamo com-



preso l'importanza, Marco avesse compiuto. Per noi era solo nostro fratello: quando lui è morto, se ne è andata anche la nostra spensierata famiglia e ne è nata un'altra che si è stretta nel suo ricordo. Ora, con questa targa, Marco rimarrà per sempre». Dal sindaco Ascani alla senatrice Elena Leonardi, dal vice sindaco di Ancona Zinni al sindaco di Loreto Moreno Pieroni, la condivisione dei valori e del sacrificio incarnato dall'eroe della 'porta accanto', nonché l'importanza di avere dato un messaggio di compattezza ed orgoglio, un monito per le future generazioni.



Il piano di protezione civile che... ci piace!

del piano da parte del gruppo di lavoro, ha efficacemente dimostrato come il corretto comportamento in una fase critica possa fare la differenza. «Il piano di protezione civile è uno strumento vivo che costruisce una comunità solidale e resiliente: sapere cosa fare nell'immediato e chi contattare è fondamentale», hanno detto il dott. Cardinaletti e il dott. Acciarri, coinvolgendo la platea in tempo reale su quesiti inerenti il tema tramite specifica applicazione digitale. La

percezione del rischio è infatti basilare per governarlo, attivare la prevenzione ed evitare che si trasformi in catastrofe. Nel nostro territorio, i rischi più concreti sono di tipo sismico e alluvionale, considerando che il 73% circa dei fabbricati è antecedente agli anni ottanta e che le esondazioni tristemente note nelle aree vulnerabili all'altezza di Fosso Rigo, Aspigo e Musone dove sussistono 'solo' 85 edifici possono estendersi oltre trattandosi di zone di collegamento. Il piano comunale

di protezione civile riporta gli accorgimenti da adottare, gli spazi pubblici all'aperto in cui rifugiarsi (19 individuati da appositi cartelli) e i numeri da contattare per i soccorsi. Importante anche seguire sui social e canali di comunicazione le allerte diffuse dagli organi preposti: il giallo indica un primo e più basso livello di allerta, l'arancione un grado medio, il colore rosso fenomeni molto intensi che richiedono massima attenzione.

Segue da pagina 1



Il Comune di
Castelfidardo

BIMESTRALE D'INFORMAZIONE
DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

Autorizzazione Tribunale di Ancona
n. 16/68 R.S. del 17/09/1968

Direttore responsabile **Lucia Flaùto**

Stampa e Grafica **Errebi Grafiche Ripesi**

Pubblicità **Staffolani Srl**

Gestione **Pluriservizi Fidardense 071 7821687**

Chiuso in redazione il 21/02/24



Selva - Fondazione Ferretti, due ricorrenze naturalistiche e culturali

50° dell'area floristica protetta regionale tra ricorsi storici e progetti

In questo 2024 ricorre il 50° dell'area floristica protetta regionale della Selva di Castelfidardo ed il 25° della fondazione Ferretti. Nei primi anni '70 il presidente dei botanici italiani prof. Franco Pedrotti con la moglie Carmela Cortini e ricercatori di UNICAM proseguendo gli studi ottocenteschi di Luigi Paolucci, scoprirono che la biocenosi della Selva risaliva al Pleistocene. Si differenziava dal "querco-carpinetum" della pianura Padana per la presenza di specie mediterranee creando l'associazione botanica "rubio-carpinetum" rarissima a livello internazionale, inoltre i tre quarti delle specie autoctone italiane erano presenti nei 35 ettari della Selva. Tali aspetti floristici e fitosociologici e l'importanza storico-ambientale per la Battaglia di Castelfidardo permisero l'inserimento della Selva tra le Aree Floristiche protette regionali (L.R. 30 dicembre 1974, n. 52). Seguì poi l'inserimento nel P.P.A.R. (Piano Paesaggistico Ambientale Regionale) come Riserva Naturale Regionale "da realizzare" e l'inserimento tra le aree S.I.C. (Sito d'Interesse Comunitario) d'Europa. Ciò non riscosse molto interesse tra i fidardensi, tranne per alcuni proprietari che non potevano più tagliare il bosco e per i cacciatori che temevano la chiusura dell'attività venatoria. Come soci di Italia Nostra nel 1980 c'impegnammo per salva-



re la Selva chiedendo aiuto al prof. Pedrotti che ci invitò a Camerino ad un convegno nazionale sulle aree protette dell'Italia. Esponendo le foto sul degrado della Selva riscuotemmo apprezzamenti e stupore anche dal ministro dell'ambiente. Si posero le basi con l'UNICAM/Istituto di Botanica per le ricerche scientifiche e divulgazioni naturalistiche con il C.E.A. Tra i 9 proprietari del bosco disinteressati alla sua sorte faceva eccezione il duca Roberto Ferretti di Castelferretto che ne possedeva 20 ettari: con lui ideammo l'omonima fondazione inaugurata il 10 ottobre

1999 a beneficio di tutta la comunità ed il primo nucleo del Parco Storico Ambientale della Battaglia. In questo 2024, con i nostri partner inizieremo la manutenzione straordinaria degli alberi secondo il piano di gestione dell'area S.I.C., parteciperemo al Festival Nazionale della Sostenibilità di ASVIS e proporremo corsi per il *Forest Bathing*: un'intera puntata ci sarà dedicata da Rai-Geo. Inoltre si porranno le basi per la realizzazione del progetto multi disciplinare "Ecomusei Fisarmonica e Risorgimento".

Eugenio Paoloni

Anello acquedottistico antisismico dei Sibillini

Il ministro dell'ambiente alla presentazione dell'innovativo progetto

Un'opera dall'esiguo impatto ambientale ma dalla profonda valenza economica e sociale per godere di un miglioramento qualitativo e quantitativo nella somministrazione di un bene prezioso come l'acqua. La presenza del **Ministro dell'ambiente Gilberto Picchetto Fratin** alla presentazione dell'*Anello acquedottistico Antisismico dei Sibillini*, svoltasi il 2 febbraio al Klass Hotel, ha avvalorato l'importanza del progetto di *Acquambiente Marche e Ciip spa* che unitamente ad altri gestori si pone l'ambizioso obiettivo di risolvere le criticità legate al fabbisogno idrico delle comunità che vivono nella parte sud della provincia di Ancona e nelle province di Ascoli Piceno, Macerata, Fermo. Il terremoto del 2016 ed i cambiamenti climatici hanno infatti ridotto la produzione idrica delle sorgenti ed accentuato i disagi in un territorio di quasi cinquemila metri quadrati che comprende 134 Comuni marchigiani. Una difficoltà di approvvigionamento che può essere superata con l'interconnessione dei sistemi acquedottistici degli Ato 3, 4 e 5 attualmente indipendenti, creando una rete integrata che colleghi monti e costa con tecnologie green. Un progetto che muove cifre elevate (500 milioni di euro)



attinte esclusivamente con finanziamenti pubblici. Il Ministro l'ha definita un'opera a prova di futuro, dalla triplice sostenibilità: naturalmente ambientale, necessariamente sociale, inevitabilmente economica. «Ho avuto modo di assistere alla nascita di questo progetto, quando nel 2018 abbiamo sollecitato a Roma con altri Sindaci, il completamento dell'Acquedotto del Nera - ha detto il sindaco Roberto Ascani -. In quell'occasione si è compreso come ci

fosse la necessità di richiedere con forza una soluzione condivisa da tutte le parti interessate. Ho personalmente sottolineato al Ministro l'importanza di intervenire sulle fragilità del nostro territorio messe a nudo dalle recenti alluvioni. In particolare ho ricordato il Fosso di Vallato sul quale possiamo contare su di un progetto già esecutivo e per il quale auspichiamo che il Ministero possa trovare quanto prima i fondi necessari».

Jazz Accordion Festival, tre giorni di emozionanti vibrazioni

Dal 15 al 17 marzo all'On Stage e al Teatro La Fenice di Osimo

Originalità, internazionalità e qualità. Il Jazz Accordion Festival torna dal 15 al 17 marzo con un'ottava edizione centrata sulla selezione di contenuti artistici fedeli alle più autentiche vibrazioni della fisarmonica nella musica jazz. «Una rassegna che si può reputare fra le più ricercate ed alternative che promette tre giornate di memorabili performance: un'opportunità unica per immergersi in un'atmosfera suggestiva, partecipando alle jam session e valorizzando il nostro strumento simbolo in tutte le sue sfumature», spiega l'assessore *Ruben Cittadini* che ne coordina l'organizzazione con l'ufficio cultura e la preziosa direzione artistica di Simone Zanchini. Fra le novità, l'allargamento dei confini territoriali: grazie alla collaborazione con il Comune di Osimo, la giornata conclusiva si svolge infatti al Teatro 'La Fenice' di Osimo, offrendo così sia la dimensione familiare e complice dell'On Stage club di Castelfidardo ove si svolgono le prime due serate sia l'elegante cornice di un teatro storico. **Il tutto ad ingresso gratuito.**

«La scelta è caduta anche quest'anno su artisti d'altissimo livello che non capita di ascoltare nell'ambiente fisarmonicistico», spiega

il maestro **Simone Zanchini** introducendo il programma.

Venerdì 15 si apre alle 22.00 all'On Stage club con un concerto improntato sull'improvvisazione di cui è protagonista **Jovan Pavlovic**. «Un musicista difficile da inquadrare ma aderente al nostro linguaggio: di origine serba, Jovan vive ora ad Oslo e sta fondendo la tradizione della sua terra già molto densa, poliritmica e complessa con la ricerca più moderna e raffinata tipica dei Paesi Nordici. Una sintesi fra cultura balcanica ed esperienza scandinava tradotta in maniera originale con la tecnica dei bassi sciolti».

Sabato 16, alle 22.00, sempre all'On Stage club, si esibisce **Marius Preda** accompagnato dalla sezione ritmica del JAF composta da Daniele Marconi al contrabbasso, Zeno le Mogle alla batteria e Nico Tangherlini al piano. Cimbalonista e polistrumentista tra i più abili e noti al mondo, il rumentista Preda è interprete del jazz più tradizionale in senso main stream americano: «un talento straordinario, tra i più cristallini incontrati nel mio percorso - dice Zanchini -: suona divinamente fisarmonica, pianoforte, vibrafono e violino ed il fatto di non essere di esclusiva formazione fisarmo-



nicistica rende il suo linguaggio ancor più jazzistico. Un'occasione eccezionale per conoscerlo ed apprezzarlo».

Domenica 17 marzo alle 18.00, il sipario si apre invece al Teatro La Fenice di Osimo sullo stiloso e collaudato duo **Gianni Iorio & Pasquale Stafano** per un concerto adatto ad un pubblico ancor più ampio. Ne è protagonista il bandoneon, strumento a mantice parente prossimo della fisarmonica. Gianni Iorio, musicista di estrazione fisarmonicista che si è specializzato negli ultimi anni sul bandoneon divenendone uno dei più autorevoli interpreti, effettua attraverso le sue composizioni una ricerca personalissima usando un linguaggio molto articolato che va ben al di là del 'solo' tango, accompagnato dall'estro di un arrangiatore e pianista di primo piano come Pasquale Stafano.

Lettera 22 cortocircuito Olivetti, cantiere aperto all'Astra

Un progetto di Isabella Carloni per Rovine Circolari in collaborazione con Teatro Rebis

Il progetto Olivetti era iniziato proprio da Castelfidardo subito dopo il lock down pandemico con il coinvolgimento di *Officine Soprani* e delle realtà imprenditoriali del territorio, con l'obiettivo di condividere una riflessione sul grande imprenditore di Ivrea e trasformare le sue attualissime convinzioni attraverso il linguaggio teatrale. Ora a conclusione del percorso e prima del debutto, la compagnia regala a Castelfidardo un'anteprima dello spettacolo, **martedì 12 marzo alle 21.00 al Teatro Astra**, serata inserita nella rassegna A più voci organizzata dall'Associazione *Rovine Circolari*, in collaborazione con Regione Marche e Comune. Lo spettacolo affronta in modo originale e



inatteso il tema Olivetti, non tanto per raccontarne la storia, quanto per creare un cortocircuito fra la sua idea di sviluppo e il nostro presente. Il numero 22 del titolo, in omaggio

alla mitica macchina da scrivere, diventa la traccia di un imprevedibile alfabeto che porta lo spettatore a intrecciare il mondo olivetiano al nostro presente attraverso quattro maschere operaie risvegliate dal fischio di un treno partito da Milano il 27 febbraio 1960 (data della improvvisa morte di Adriano Olivetti). Seguendo la lucida follia di una di loro, Militina, un'operaia imbambolata dalla catena di montaggio, le maschere insinueranno il dubbio che possa esistere una visione poetica dell'economia e, ci regaleranno con ironia il loro (e il nostro) sogno di un futuro migliore. Biglietto 10 euro (ridotto 5 euro) info: r.circolari@gmail.com. Prevedite presso la Pro Loco (0717822987).

PIERSANTELLI

Mauro 338.2047476

- Impianti Termoidraulici
- Condizionamento
- Installazione Caldaie

Via Boccaccio - 60022 Castelfidardo (AN)
Viale Dalmazia, 19/B - 62019 Recanati (MC)

info.globtel@gmail.com

RIVENDITORE AUTORIZZATO

Via Marconi, 25 Castelfidardo (AN) Tel/Fax 071.2415033	Via Manara, 6 Falconara M.ma (AN) Tel/Fax 071.9945647	Piazza Mazzini, 7 Chiaravalle (AN) Tel 071.2360739	Centro Mirum Ancona Via Valenti, 2 (AN) Tel 071.2410124
--	---	--	---

L'Ensemble strumentale 'Soprani' ai Concerti del Consiglio

Scuola civica di musica da record: 400 iscritti!

Dopo l'apprezzamento, la partecipazione e l'interesse suscitato dal Concerto di Natale, da quello chitarristico e da quello lirico, la civica scuola di musica Soprani prepara il suo ultimo appuntamento stagionale della rassegna "I Concerti del Consiglio" in agenda **domenica 24 marzo** al Salone degli Stemma del Palazzo Comunale (ore 12.00) con l'Ensemble strumentale 'Soprani'. Un'esibizione che vede protagoniste le classi di violino, violoncello e pianoforte dei maestri Giaccaglia, Del Bianco, Marconi, Verzola e Marchesini. Il programma prevede l'esecuzione delle variazioni per due pianoforti di Witold Lutoslawski, compositore polacco che non ambiva tanto alla ricerca di una linea melodica armonica sul tema di Paganini ma intendeva sfruttare tutte le potenzialità dello strumento; verrà poi eseguito il primo movimento del quintetto di Schumann Op.44 a cura dei docenti delle classi di violino, violoncello e pianoforte e si proseguirà con l'Ensemble strumentale Soprani, formazione composta dagli allievi che stanno studiando nei corsi professiona-



li e che suoneranno al fianco dei docenti il concerto numero 3 RV310, Op 3 di Antonio Vivaldi, l'estro armonico per violino solo e orchestra ed il primo 'concerto grosso' di William Boys per poi chiudere in bellezza con una sorpresa finale. L'attività della scuola continua inoltre a stimolare e coltivare il talento creativo dei suoi allievi attraverso le opportunità di crescita offerte dagli ormai consueti appunta-

menti primaverili ed estivi, come il Folk Festival che coinvolgerà in modo particolare le classi di organetto dei maestri Roberto Lucanero e Massimo Marconi e la Festa Europea della musica nel solstizio d'estate. Ma tanto altro sta maturando a conferma del profondo radicamento e della capacità di creare passione e qualità musicale di un'istituzione culturale che ha raggiunto i 400 iscritti.

3C: Tribute agli EL&P, Emerson, Lake & Palmer

Evento promosso dall'associazione culturale Farfisa: venerdì 22 marzo all'Astra

Il marchio Farfisa ha accompagnato nella sua epoca d'oro tanti riferimenti sia didattici che artistici. Negli anni gloriosi dove la musica *progressive* cresceva in maniera esponenziale, artisti e gruppi di ogni nazionalità focalizzavano la loro identità affidandosi alle sonorità che più ne rispecchiavano l'estro. La scelta ricadeva principalmente su marchi come Farfisa, Hammond, Vox; alcuni organisti scelsero il sound Farfisa (detto anche *cheese*) altri la combinazione di entrambi (vedi Pink Floyd), altri ancora convogliarono il loro mood sonoro su timbriche più "graffianti" come quella dell'organo Hammond utilizzato da Keith Emerson, leader degli EL&P, Emerson Lake & Palmer, gruppo che sco-

prì poi anche altri prodotti realizzati nella nostra terra, patria indiscussa dello strumento musicale. L'associazione Farfisa da sempre attenta alla divulgazione artistica e alla crescita culturale ha così pensato di proporre **venerdì 22 marzo al teatro Astra**, ore 21.30, il *Tribute agli EL&P* per condividere le grandi emozioni suscitate del trio composto da Keith Emerson, Greg Lake e Carl Palmer; uno straordinario mix che ha fatto incontrare la musica rock con opere di musica classica esplorando frontiere musicali che tutt'oggi ci accompagnano. Il nostro tributo è realizzato da Marcello Colò, Corrado Canonici

(manager e agente a Londra) e Alessandro Carlini, ribattezzati "3 C", dalle iniziali dei cognomi, dallo stesso Keith Emerson, che con l'umiltà dei grandi, guidò anche la band alla selezione del repertorio basato su brani "milestones" che hanno reso celebri gli EL&P in tutto il mondo. **Biglietti** 10 euro, prevendita presso la Pro Loco di Castelfidardo (0717822987).



Si con te

Supermercati Castelfidardo

- Piazza Sant'Agostino
- Saturno Via Donizetti

Si, la Spesa che Vale!

Comedy show, al teatro Astra Max Cavallari e Poubelle

I due maestri di comicità e trasformismo in scena il 14 marzo e 4 aprile

Tre serate con tre artisti di fama nazionale. Il comedy show tour organizzato dalla LC eventi iniziato a metà febbraio con Stefano Chiodaroli, prosegue all'Astra con Max Cavallari e Poubelle. Il popolare componente dei Fichi d'India - assieme al collega Bruno Arena, scomparso nel 2022 - è di scena **giovedì 14 marzo alle 21.15**.

Dopo avere calcato i palchi di tutta Italia sfornando innumerevoli tormentoni come *ahrarara* e *tichitic* sia in coppia che come solista, Cavallari ha partecipato ai più importanti show televisivi e rilevante è anche la carriera cinematografica che spazia dai "cinepanettoni" al Pinocchio di Roberto Benigni dove i Fichi d'India interpretavano il Gatto e la Volpe.

Giovedì 4 aprile, alle 21.15, arriva invece Luca Lombardo, in arte Poubelle. Na-poletano di nascita e di spirito, Luca è un mago, clown e trasformista italiano. Nel 2004, ispirato da Arturo Brachetti, ha deciso di dedicarsi al trasformismo dando vita allo spettacolo scritto insie-



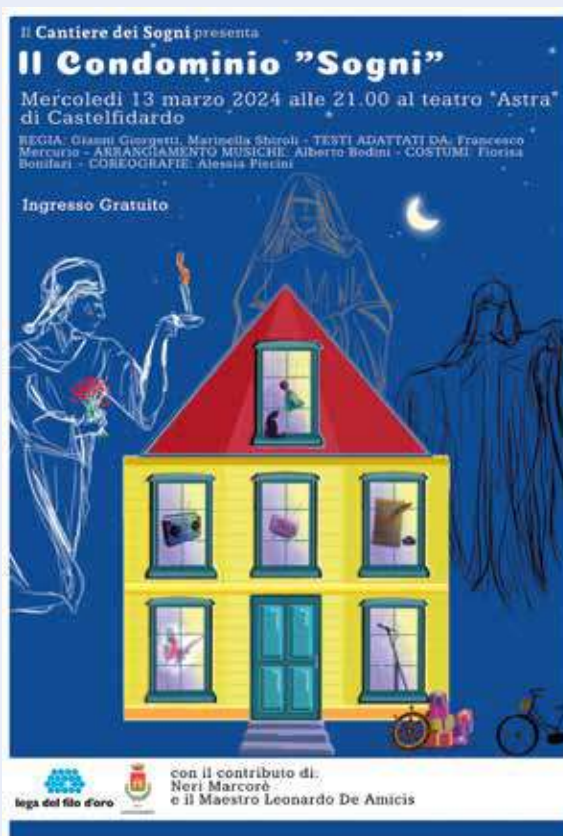
me al regista Augusto Fornari che ne ha curato anche l'allestimento. Poubelle è stato rappresentato in 12 nazioni e ad oggi è uno dei pochissimi show che usa l'arte antica del trasformismo in stile

fregoliano rappresentando fino a 40 personaggi diversi. Ingresso unico: € 15 + diritti prevendita su vivaticket.com. Per informazioni: LC Eventi 347 6377531.

Il condominio sogni, un messaggio potente di sensibilizzazione

All'Astra lo spettacolo della compagnia teatrale integrata della Lega del Filo d'oro

Un evento di sensibilizzazione sulla realtà della sordocecità organizzato in collaborazione con la Fondazione Lega del Filo d'oro. **Mercoledì 13 marzo alle 21.00 con ingresso libero**, il teatro Astra ospita lo spettacolo di beneficenza *"Il condominio sogni"* messo in scena dalla Compagnia teatrale integrata "Il Cantiere dei Sogni", composta da una ventina di attori sordo ciechi, volontari e professionisti. Una dimostrazione che il teatro non ha barriere, un approccio positivo alla disabilità che mette in primo piano l'attore e non il pluriminorato. L'immaginazione è la forza creativa che spinge a superare i limiti della realtà: i ragazzi della compagnia ogni giorno di "limiti" ne affrontano tanti, ma la recitazione permette di superare quei confini in cui sono abituati a vivere. I loro desideri e le aspettative si concretizzano nel corpo e diventano movimento da accogliere con sen-



sibilità e valorizzare in comunicazione teatrale; un'esperienza che all'interno della benemerita Lega del Filo d'oro trova la sua ragion d'essere in un'ottica riabilitativa globale. *Il condominio sogni* è un'opera allegorica diretta da Gianni Giorgetti e Marinella Sbiroli che si avvale del prestigioso contributo di **Neri Marcorè**, testimonial di lungo corso della Lega e del maestro **Leonardo De Amicis**, che testimonieranno il loro impegno con un contributo audio e video. Sulla vita di condomini ormai incapaci di sognare, si immagina l'intervento diretto di Morfeo. Il lockdown rappresenta l'isolamento che vivono le persone sordocieche che si avvalgono dell'aiuto della Lega del Filo d'Oro, mentre il dio dei sogni rappresenta la Lega del Filo d'Oro stessa, nata dal sogno di Sabina Santilli di portare la luce a chi, vivendo isolato, non aveva il diritto di sognare. Perché è proprio vero che se *puoi sognarlo, allora puoi farlo*.

Nico Pallotta e Melissa Cantarini in Cina con l'Italian Philharmonic orchestra

Il contrabassista e la violinista hanno partecipato alla tournée di fine anno

Talenti da esportazione. Nico Pallotta e Melissa Cantarini hanno partecipato alla tournée in Cina dell'*Italian Philharmonic Orchestra*, formazione composta da una sessantina di elementi che lavora a progetto con produzioni specifiche. I due musicisti fidardensi hanno superato la selezione per entrare fra i professionisti di varia provenienza ed estrazione culturale (tra gli altri il violoncellista dell'Operà di Parigi e maestri dalla Serbia) che tengono alto il livello dell'ensemble proponendo un repertorio misto tratto dall'opera italiana, classici di Natale e capodanno e brani cinesi. Dopo un periodo di prove, il tour artistico è iniziato il 19 dicembre scorso facendo vivere ai maestri Pallotta e Cantarini l'emozione di 17 concerti viaggiando per un totale di 20mila

km fino ai primi di gennaio. L'orchestra è stata protagonista fra l'altro all'università di Pechino, nella Concert hall di Shanghai e al Sun Yat memorial hall di Guangzhou per l'evento di Capodanno svoltosi davanti a 3200 persone e trasmesso in diretta tv con 300 milioni di spettatori. Un'esperienza formativa stimolante e divertente, che ha permesso di entrare in contatto con un mondo affascinante ma anche «con eccellenti professionisti, realtà ambientali dall'acustica e dalla capienza straordinaria e con il rispetto pubblico cinese che ha manifestato grande apprezzamento per i medley di canzoni della musica classica italiana, napoletana e delle arie d'opera». Nico Pallotta è un contrabassista dall'intensa attività concertistica, altresì insegnante e titolare

della Luteria Pol, laboratorio ove mette in pratica la sua passione per la riparazione e costruzione di strumenti a corda e vintage. Melissa Cantarini è una violinista e docente che vanta molteplici collaborazioni con prestigiose realtà orchestrali, tra cui l'orchestra Olimpia con cui ha suonato innanzi al presidente Mattarella e alle più alte cariche dello Stato il 20 gennaio scorso all'apertura dell'evento Pesaro 2024 - Capitale italiana della cultura.



Lasciatemi cantare, il romanzo rosa-noir di Scheila Morganti

Un'indagine sull'ipocrisia dell'apparenza sostenuta da canzoni d'autore

Una professionista del settore della comunicazione, una voce femminile potente che nella sua prima opera pubblicata nella collana 'Racconti' delle 'Edizioni Creativa' mette coraggiosamente a nudo temi delicati come il rapporto madre-figlia, l'emancipazione, la compatibilità tra carriera e famiglia. Dalla mente creativa di Scheila Morganti, free lance fidardense di origine fermana, ecco

"Lasciatemi cantare, romanzo rosa noir": un viaggio intimo senza sconti ed edulcorazioni alla ricerca delle origini di un dolore. Un centinaio di pagine definite come 'un'indagine sull'ipocrisia dell'apparenza. Una scrittura caustica sostenuta da canzoni d'autore che invitano a cantare per sciogliere i nodi di una memoria riflessa nel corpo'. Una narrazione che volge in maniera incalzante alla ricerca

della verità in un rapido vortice temporale che dagli anni '50 arriva fino ad oggi, nella vita ordinaria che scorre in una innuminata provincia italiana, continuamente influenzata dalla manipolazione dei mass-media.



Seattle Sound 2054, il salto nel futuro di Elisabetta Capecchi

Da un'analisi degli anni novanta, un libro sul tema della musica grunge

Nasce da un intreccio di passioni e ricerche il nuovo romanzo di Elisabetta Capecchi dal titolo *Seattle sound 2054*. Un'idea scaturita da un'analisi che la scrittrice fidardense fondatrice di 'Inchiostro marchigiano' e del profilo tiktok che si occupa di musica grunge, stava svolgendo sull'epoca odierna ove «domina più che mai la dittatura del politicamente corretto, del vivere etico e della vita fit, così stucchevole e vuota. Il pensiero - spiega Elisabetta - mi è corso agli anni Novanta, epoca che rappresenta l'esatto opposto, con la sua decadenza, gli eccessi degli artisti e la depressione dilagante. In modo particolare al grunge, genere conosciuto anche come *Seattle Sound* dal nome della città in cui si è sviluppato». Il protagonista del romanzo è ispirato alla figura di Kurt Cobain: un musicista scomparso in tragiche circostanze nel 1994 e clonato nel futuro, nel 2054 appunto, per essere rilanciato sul mercato. Nel futuro infatti domina il politicamente corretto e il vivere green è a norma di legge. Gli artisti, impossibilitati ad esprimersi in libertà, non esistono più e le major ripropongono sul mercato cloni delle

star del passato svuotati della loro personalità, idoli scaduti, fantocci alla stregua di un juke box i cui ideali non hanno più scopo. Danny Wilkes invece è diverso. Non si sa cosa sia andato storto durante la clonazione ma è rima-

sto esattamente sè stesso e questo darà una scossa alla società. **La presentazione ufficiale si svolge il 5 aprile alla libreria Aleph:** a chi acquista il libro in tale occasione, in omaggio una scatola di gadget a tema grunge.



TAFFI ALBERTO

di Taffi Daniele s.n.c.



IMPIANTI
TERMOIDRAULICI
CIVILI E INDUSTRIALI

CLIMATIZZAZIONE E
SOSTITUZIONE CALDAIE

380.3311838 Daniele - 349.6226847 Cristian
cristiantaffi@gmail.com

- CASTELFIDARDO (AN) -



Andamento demografico, stabile la popolazione residente

Chiusura del 2023: continua il calo delle nascite in linea con il trend nazionale



**CRISTIAN
CICLOSI**

Università di Macerata

Il 14 novembre scorso ha conseguito la laurea in Beni Culturali e Turismo discutendo una tesi di archeologia dal titolo "Storia e scoperte archeologiche di Castelfidardo", ottenendo la votazione di 106/110. La tesi sarà disponibile presso la biblioteca comunale di Castelfidardo.

La famiglia e gli amici formulano i più sinceri auguri per l'inizio della sua nuova carriera lavorativa.



**GIADA
BIAGIOLA**

Alma Mater Bologna

Ha conseguito presso l'Università di Bologna la laurea magistrale in italianistica con la votazione di 110 e lode, discutendo una tesi dal titolo "L'amore e la sua consunzione: dall'illusione onirica di persona femminile all'arte provocatoria di Daniela Comani". Congratulazioni alla nostra dottoressa bis, orgoglio di casa... da mamma Marzia e papà Danilo!



**SILENE
MAGI**

Università degli Studi

di Urbino "Carlo Bo"

In data 13 febbraio ha conseguito presso il dipartimento di studi umanistici la laurea in Pedagogia con votazione 110/110 con lode. Ha discusso una tesi dal titolo "Prospettive pedagogiche dell'Outdoor Education". La famiglia, i nonni, zii ed amici orgogliosi del traguardo raggiunto augurano un futuro ricco di felicità e soddisfazioni professionali.

Variazioni demografiche in linea con gli anni passati e con il trend nazionale. Secondo i dati in possesso del servizio anagrafe, la città di Castelfidardo ha chiuso il 2023 con 18.584 abitanti, un lieve aumento di 125 unità rispetto al 31 dicembre 2022 da confermarci con il ricalcolo ufficiale che l'Istat effettuerà a fine marzo. Rimane più numerosa la popolazione femminile (9454) di quella maschile (9130) e si mantiene purtroppo ampia la forbice tra le nuove vite che si affacciano al mondo (58 maschietti e 50 bambine) e quelle che lo lasciano: 183 i decessi anagraficamente registrati, di cui 82 uomini e 101 donne. Prevale inoltre il flusso emigratorio in uscita su quello in entrata, tradotto in una differenza ne-

gativa di 64 unità. Stabile la percentuale di 'stranieri', che rappresentano il 7% circa della popolazione con prevalenza di etnia rumena, albanese e marocchina. In termini di fasce di età, gli 'spicchi' più significativi sono concentrati tra i 45 e 64 anni (5.720 persone pari al 31% circa della popolazione) e fra gli over 65 (4.174, cioè il 22,5%); a seguire coloro che hanno tra i 30 e i 44 anni (3.241), quelli tra i 15 e i 29 (2868) e i gli under 14 (2381), mentre 200 sono gli anziani di età superiore ai 90 anni a fronte di un solo centenario che ha raggiunto la bella età di 104 anni! In ulteriore ribasso, inoltre, il numero dei matrimoni: 28 quelli celebrati nel corso del 2023, di cui 23 con rito civile e solo cinque con rito religioso.

	Residenti	Famiglie	Uomini	Donne	Nati	Morti	"Stranieri"	Immigrati	Emigrati
2022	18459	7339	9075	9384	96	225	1235	474	502
2023	18584	7261	9130	9454	108	183	1237	365	429

Defunti mese di Dicembre 2023 – Gennaio 2024

Sono deceduti: Catia Lippi (di anni 60), Teresa Tanoni (95), Bruno Belvederesi (82), Elsa Bravi (96), Egiziano Cingolani (63), Vincenzo Contente (69), Angelo Gerboni (80), Fernanda Giampaoli (89), Anna Gioacchini (87), Valeria Giorgi (98), Valeria Girolomini (90), Maria Isolani (93), Razie Keci (77), Guido Magnaterra (89), Argentina Menghini (97), Armando Torcianti (85), Sandra Urbisaglia (92); Attilio Lorenzetti (98), Santa Marconi (90), Maria Mariani (93), Stefano Mengascini (63), Maria Micucci (92), Mario Fulvio Montelpare (85), Rolando Paoloni (86), Adriano Piermaria (96), Alberto Rita (95), Nanda Rossi (96), Carlo Socci (85), Alberto Renna (98), Sergio Ottavianelli (80), Alfiero Pizzicotti (88), Caesar Cupido (88), Giuseppe Biondini (94), Vera Bugiolacchi (92), Clélia D'Adderio (85), Augusto Falcioni (87), Franco Giuseppe Rosario (87), Alvaro Galassi (95), Giampaolo Giaccaglia (74), Alessandro Guerrini (78).

Garofoli e Zannini premiati dall'Assemblea legislativa delle Marche

Simboli eccellenti dell'ingegno made in Marche

Due eccellenze fidardensi fra le quindici imprese premiate il 25 gennaio scorso in occasione della giornata degli encomi dell'Assemblea legislativa delle Marche. I riconoscimenti sono stati consegnati nel corso della cerimonia svoltasi nella Sala Ricci di Palazzo delle Marche dal Presidente del Consiglio regionale Dino Latini che unitamente alle altre autorità presenti ha espresso la gratitudine e la stima per il contributo offerto all'economia, al lavoro e alla coesione sociale da queste

realità virtuose del *made in Marche* che all'ingegno ed alla produttività abbinano innovazione e rispetto per l'ambiente. A ritirare il premio **Gianluca Garofoli** amministratore delegato della "Garofoli Group", che da 50 anni è un punto di riferimento nel settore della progettazione, produzione e commercializzazione di porte interne ed elementi di arredo a livello mondiale; **Marco Zannini**, della Zannini Group specializzata nella produzione di minuterie metalliche tornite, componenti meccanici di alta precisio-



ne e componenti speciali in grado di rispondere alle esigenze dei maggiori player del mercato internazionale.

Mattia Toccaceli e Damiano Brandoni a Sanremo 2024



Ogni anno fa cantare, discutere, schizzare in alto lo share e i dati auditel. Dietro le quinte del festival più famoso e longevo d'Italia, c'erano anche due fidardensi seppur in vesti differenti. Mattia Toccaceli, regista, au-

tore e videomaker, era alla sua ottava esperienza. Con il critico anconetano Michele Monina è stato tra gli artefici del format del "Villaggio del Festival" ambientato nella storica Villa Ormond ospitando eventi ed intervistando in diretta prestigiosi personaggi, perché il «Festival di Sanremo non è solo musica, come tanti pensano, ma è anche glamour, intrattenimento e sport».

Anche Damiano Brandoni, hair stylist della nota parruccheria e barber shop di Castelfidardo, ha portato la sua professionalità a Sanremo 2024 occupandosi del look delle star.

sostanzialmente giudicato positivamente le novità urbanistiche, sottolineando però alcune criticità, due delle quali estremamente impattanti. In primo luogo, per quanto concerne la piazza, i soci CNA rilevano la totale assenza di una politica di animazione che accompagni questo progetto. Si registra un fallimento delle iniziative natalizie, perdendo una occasione per lanciare il progetto. Occorre, quindi, secondo la CNA di zona, supportare questa scelta con una svolta da parte dell'amministrazione comunale: organizzare un calendario di eventi all'altezza della sfida, operare congiuntamente con le tante associazioni presenti a Castelfidardo in maniera tale da poter garantire un numero di eventi sufficienti a coprire l'intero arco annuale.

Per quanto riguarda P.ta Marina e via Matteotti, il senso unico in uscita con l'aumento dei parcheggi ha riscosso giudizi positivi, in particolare dagli esercenti di zona. Questo però ha creato una problematica importante inerente il capolinea per gli autobus e la difficoltà degli anziani di raggiungere il centro storico. L'amministrazione comunale ha attivato due circolari (A e B) che dovrebbero ovviare a questo problema, attualmente però, secondo i nostri associati, i cittadini non conoscono questa opportunità.

Per fare "Centro"... occorre di più



La Cna zona sud interviene sulla pedonalizzazione della piazza

La CNA di Zona Sud di Ancona è stata una delle poche associazioni ad esprimersi favorevolmente nei confronti di una pedonalizzazione di piazza della Repubblica, azione ritenuta necessaria sotto un punto di vista estetico e di potenziamento turistico. Come dichiarato più volte in consulta economica, la

CNA di Zona Sud era però favorevole ad un "check up", trascorso un adeguato periodo di tempo dall'implementazione del nuovo impianto urbanistico, per verificarne eventuali ricadute negative. Per tale ragione la struttura sindacale ha aperto una fase di ascolto che si è conclusa. Le voci dei soci CNA hanno



OTTICA MASSIMO
DI MASSIMO & SABINA

nuove collezioni primaverili

OCCHIALI DA SOLE E DA VISTA A PARTIRE DA **60€**

OTTICA MASSIMO - VIA XXV APRILE, 67 - CASTELFIDARDO (AN)





Tra lettura e stem vince l'interdisciplinarietà

IISs Laeng-Meucci: dalla gara di robotica all'incontro con il prof Schettini

Un inizio di anno scoppiettante per l'IIS Laeng-Meucci che ha saputo coniugare lettere, scienza e tecnologia per dimostrare il plusvalore legato all'apprendimento multi-disciplinare. Lo scorso 27 gennaio l'istituto tecnico di Castelfidardo ha partecipato con successo alle selezioni regionali della *First Lego League*, concorso mondiale di scienza e robotica rivolto ai giovani. Il team di studenti "Meucci Bot" ha progettato, costruito e programmato attraverso il linguaggio Python, un robot LEGO conquistando il premio "Eccellenza Ingegneristica" e qualificandosi per le fasi finali per concorrere al premio "Oltre la robotica". Un grande risultato per gli studenti e le studentesse che sono riusciti a fare squadra e a mettere in pratica le proprie conoscenze, sviluppando idee innovative e creative. Un altro importante momento è stato l'evento conclusivo di "Lèggere parole leggère", il progetto che unisce lettura e gamification organizzato dal Dipartimento umanistico



e indirizzato alle classi prime del Meucci e alle terze medie degli I.C. "Mazzini" e "Soprani".

Oltre 200 studenti si sono sfidati all'Astra rispondendo a una serie di quesiti relativi al volume letto in classe, "Ci vuole un fisi-

co bestiale. Vi presento i fisici più pop della storia", scritto dal professore e divulgatore scientifico Vincenzo Schettini, ospite d'onore della manifestazione. Dopo la gara di lettura, gli alunni hanno preso parte ad alcuni esperimenti-lampo che hanno dimostrato i principi fisici teorizzati dalle straordinarie menti presentate all'interno del libro. Mai come questa volta i mondi delle lettere e delle scienze hanno dialogato per uno scopo comune: "permettere ai giovani di vedere migliori soluzioni, sentirsi migliori, trovare nuovi usi e nuove modalità di porsi di fronte alle solite azioni". Parola di Albert Einstein, "un fisico tra i fisici bestiali"! E se volete leggere l'ultimo numero del giornale

studentesco "Cronache dal Meucci. La scuola raccontata dagli studenti", inquadrare il qr code qui a fianco!



Bullismo e Cyberbullismo, un percorso educativo per contrastarli

I.C. Mazzini: incontri di formazione ed azioni concrete di sensibilizzazione

L'Istituto Mazzini continua a impegnarsi nella lotta contro i fenomeni di bullismo e cyberbullismo, piaghe sociali purtroppo in crescita a livello nazionale. Con il supporto dell'Amministrazione, la Polizia Locale ed esperti del settore, a partire dal 26 gennaio, si è organizzato l'incontro "Bullismo, cyberbullismo e rischi della rete" per coinvolgere alunni delle classi seconde e genitori della scuola secondaria di I grado, aprendo un dialogo proseguito nelle giornate del 6 e 7 febbraio (Giornata nazionale contro il Bullismo ed il Cyberbullismo). Nello specifico alle classi prime e terze durante l'incontro "STOP Bullying" è stata presentata l'iniziativa "ConfidiAMOCi": una cassetta resta a disposizione nel plesso per tutti gli studenti che vorranno anonimamente depositare testimonianze per denunciare fatti ed episodi in cui sono coinvolti o di cui sono stati testimoni. La custodia e la gestione della cassetta è affidata alla referente scolastica sul bullismo, prof.ssa Chiara Muzi. "Invitare ed educare i ragazzi a parlare, confidare, esternare ciò che vivono, e a volte subiscono, li aiuterà a renderli consapevoli del loro protagonismo nella costruzione di una comunità fondata sulla valorizzazione di tutti gli esseri umani, indipendentemente dalle diversità" - ha afferma-



to il dirigente scolastico Gianni Sergi. Un rinforzo ulteriore è inoltre offerto dalla futura attivazione dello "Sportello d'ascolto", gestito da uno psicologo che fungerà da supporto ai ragazzi. Ed infine come azione di monitoraggio saranno somministrati due questionari anonimi di rilevazione di bisogni (uno per le classi quarte e quinte di scuola primaria e l'altro per la scuola secondaria). Solo così, attraverso un'alleanza educativa trasversale ed un impegno profuso da parte di tutti i soggetti coinvolti, l'intera comunità scolastica potrà raggiungere questo ambizioso traguardo di crescita: contrastare bullismo e cyberbullismo.



La tecnologia nella didattica, **formazione e innovazione**

I.C. Soprani: nuove attrezzature e metodologie per rendere le lezioni più attrattive

Per i docenti dell'Istituto Comprensivo "P. Soprani", questo è un anno impegnativo che li vede protagonisti di un processo di innovazione metodologica attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici nella didattica. Grazie ai fondi del PNRR, l'Istituto si è dotato di nuove attrezzature quali digital board, stampanti 3D, droni, robot e sta organizzando corsi di formazione sul loro utilizzo da parte di docenti e alunni. L'obiettivo è quello di garantire ai ragazzi successo formativo, apprendimento significativo e sviluppo delle competenze, attraverso attività a carattere laboratoriale e la sperimentazione di lezioni più coinvolgenti. Il cambiamento che il digitale sta apportando al mondo della scuola richiede



un ripensamento dei contenuti e del percorso curricolare degli alunni: le tecnologie non sono solo uno strumento

didattico o un oggetto di insegnamento, ma un "ambiente" all'interno del quale convergono contributi culturali diversi. In quest'ottica si sono svolti i primi corsi di formazione sul coding, una metodologia didattica innovativa che educa al pensiero computazionale per la soluzione di un problema complesso. I docenti si sono messi in gioco all'interno di laboratori di ricerca-azione, dimostrando professionalità e competenza. Prossimamente saranno coinvolti in corsi di formazione sulla Robotica Educativa per sperimentare la programmazione dei robot. Dal prossimo settembre saranno invece gli alunni a svolgere percorsi didattici sul coding e sulla robotica educativa.

Luca Camilletti

Piccole mani, **grande immaginazione!**

Alla scuola materna "Regina Margherita" si gioca con l'arte

Per nostra fortuna viviamo una vita ricca di colori e vivacità che i bimbi sanno cogliere ovunque, sin dai primi anni, nel mondo che li circonda fino all'arte dei dipinti di celebri artisti, come Kandinsky, Arcimboldo, Mondrian e Picasso, e dei meno famosi, ma sempre eccezionali, come il concittadino Gerardo Maccaroni, al quale diciamo anche qui: **grazie** per la generosa e competente collaborazione offerta ai bimbi delle tre sezioni della Scuola dell'Infanzia Regina Margherita! Durante il primo dei due appuntamenti con l'artista, i bambini hanno avuto modo di toccare con mano gli strumenti "del mestiere", di ammirare le sue opere e di intervistarne. Nel secondo incontro è stato allestito un vero laboratorio di pittura, guidato da lui stesso in azione con i nostri artisti in erba. Con maestria e pazienza, ci ha aiutato a realizzare un bellissimo quadro collettivo, dedicato all'albero e ai suoi cambiamenti nel mutare delle stagioni. Potrete ammirarlo alla prossima Mostra del libro di Castelfidardo! Si è così ben avviato il progetto "Giochiamo con l'arte" che si articola per

l'intero anno scolastico. Intanto i "topini" di tre anni hanno originalmente riprodotto un quadro di Mondrian e si sono divertiti con una personalissima versione della "Composizione VIII" di Kandinsky; hanno lavorato sul viso e le sue parti grazie ai ritratti di Picasso. I "Gattini" di 4 anni hanno collaborato per decorare un grande albero in stile Kandinsky, mentre i "Cagnolini" di 5 anni hanno creato uniche versioni dell'albero dell'Inverno

ispirandosi allo stesso artista. Altro ancora da creare! Il lunedì pomeriggio è iniziato il laboratorio "Piccole mani, grande immaginazione" con le tre sezioni insieme. Dalla lettura del libro "Il punto" di P.H. Reynolds, gli alunni hanno prodotto dei murales con una sola regola: seguire l'impulso creativo! "La bellezza salverà il mondo!" A piccoli passi la scuola dell'infanzia "Regina Margherita" ci prova!

#perunaeducazionedelcuore



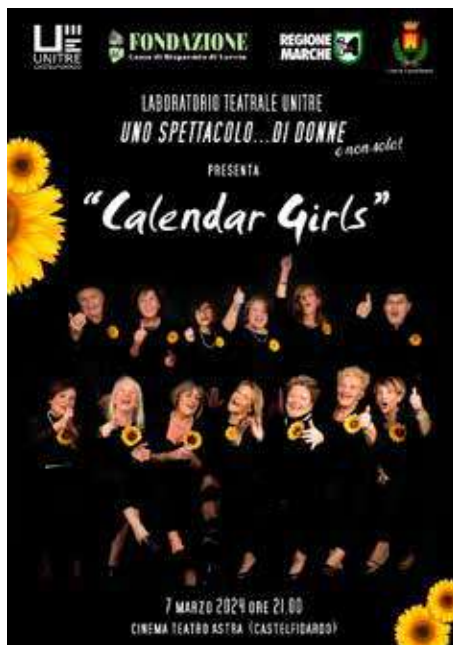
Calendar Girls, un progetto innovativo e anticonformista



Grande fermento all'Unitre in previsione della Giornata Internazionale della Donna, evento che da anni celebriamo in collaborazione con l'Amministrazione comunale organizzando seminari tematici, mostre e convegni per sottolineare il lungo percorso compiuto dalle donne nell'acquisizione dell'autonomia personale e dell'autodeterminazione nel conseguimento di obiettivi alti oltre l'impegno nella famiglia. Quest'anno si va in scena con Calendar Girls, rielaborazione di un famoso film che il nostro laboratorio teatrale, condotto dalla prof.ssa Fiorella Coletta, realizzerà in collaborazione con Comune, Regione Marche e Fondazione CA.RI.LO.

La storia, ispirata ad un fatto realmente accaduto, è quella di un gruppo di donne fra i 50 e i 60 anni, membri del Women Institute, la più grande organizzazione di volontariato delle donne nel Regno Unito. Anticipiamo che gli eventi narrati si attagliano perfettamente al vissuto degli attori, donne e uomini, perché, seppur in minoranza, anche le quote azzurre saranno rappresentate. In scena vedremo Maria Borrelli, Danie-

Unitre, Comune, Regione, Fondazione Ca.Ri.Lo per la "Giornata Internazionale della Donna"



la Branca, Loredana Busilacchio, Cristina Camilletti, Maria Grazia Magnatera, Anna Maria Marabini, Maria Teresa Montevidone, Manuela Polzone, Antonietta Regnicoli, Sergio Serenelli, Silvana Tomasini, Livio Caporaletti, Marco Nisi Cerioni. Tutti impegnati in situazioni curiose e gag divertenti; le signore si presenteranno talvolta in modalità un po' "osé", ma niente di scandaloso! Alla loro età tutto nasce dal desiderio di fare volontariato senza perdere il gusto dell'ironia con cui guardare alla vita nonostante gli anni passino.

Vi invitiamo dunque all'Astra giovedì 7 marzo alle 21.00 per gustare lo spettacolo che ci offriranno gli attori amatoriali del nostro laboratorio teatrale che con grande passione ed entusiasmo hanno inteso interpretare se stessi, decidendo di realizzare un progetto innovativo, anticonformista, per rimettersi in gioco, avendo come obiettivo la condivisione di sentimenti e sensazioni con chi avrà il piacere di partecipare allo spettacolo.

Prenotazioni presso la Pro Loco (0717822987).

Prof.ssa Giulietta Breccia



Hangar-box per il ricovero dei mezzi della Croce Verde

Uovo solidale 2024: in partenza la campagna 'Insieme per fare la differenza'

Un nuovo hangar-box per il ricovero dei mezzi di soccorso: un gesto di tangibile solidarietà a cura della **Giesse Logistica di Cuneo**, realtà geograficamente distante dal nostro territorio che si è prodigata a favore della Croce Verde grazie alla preziosa opera di sensibilizzazione di **Andrea Lanari**, che sta diffondendo in tutta Italia tramite l'**Anmil** la cultura della sicurezza sui luoghi di lavoro. La struttura è stata inaugurata lo scorso 14 gennaio presso la sede di via Lumumba alla presenza di **Simone Tarasso**, rappresentante della Giesse, cui è andata tutta la gratitudine del presidente **Gino Morbidoni**, dei volontari e dell'Amministrazione Comunale rappresentata dal sindaco Ascani e dal vicesindaco Calvani. Una struttura agile nel montaggio - realizzato in tempi velocissimi - e snella nella procedura burocratica, che permette di dare copertura a tutte le ambulanze di cui si avvale la Croce Verde, ottemperando così ad una precisa disposizione di legge ai fini dell'accreditamento. Un dono di estrema utilità a beneficio di un servizio di primaria importanza per la collettività: la missione di Andrea Lanari sui temi della prevenzione e della sicurezza produce frutti concreti e la struttura, per sua natura temporanea

ma di lunga tenuta grazie alle zavorre b-block in cemento, potrà essere trasferita e rimontata senza difficoltà in via Podgora dove si sta lavorando per adattare i locali dell'ex casa di riposo alla stessa Croce Verde, alla protezione civile e Polizia Locale.

Uovo solidale Pasqua 2024: La Croce Verde ricorda che nel mese di marzo si

avvia la campagna 'Insieme per fare la differenza', ossia la tradizionale raccolta fondi tramite le uova di Pasqua realizzate dalla ditta Giampaoli, disponibili presso Farmacie, scuole, in sede e presso i banchetti che si terranno domenica 10-17 e 24 marzo davanti alle Chiese del territorio. Offerta minima, 10 euro.



Auser, Amici del Monumento, solidarietà e aggregazione

Prosegue la campagna di tesseramento e si amplia l'attività

Prosegue la campagna di tesseramento del gruppo Auser Amici del Monumento che sotto il coordinamento del nuovo direttivo sta proponendo molteplici occasioni di aggregazione.



Durante le ultime settimane, il Carnevale e prima ancora le ricorrenze natalizie hanno offerto l'opportunità di creare vari momenti per dividerne il clima: dalla festa del tesseramento in maschera tra giochi, scherzi e libagioni alla tombolata, un gioco antico che piace a grandi e piccini, realizzata grazie all'impegno dei soci e al generoso contributo di sponsor che generosamente hanno aderito alla nostra iniziativa con doni anche di un certo valore. Ci piace ringraziare Camilletti Acque minerali, Moschini Gioielleria, Bali pellicceria, Giovinarte, Morinpep, i quali hanno capito lo spirito della serata volta a coinvolgere persone di ogni età, felici di stare insieme.

Molto piacevoli anche le quattro lezioni di burraco che si sono svolte con l'ausilio di un insegnante: una bella occasione per imparare a giocare per chi ne era digiuno e per tradurre in pratica le indicazioni.

Nei nostri propositi anche quello di stabilire un orario fisso per fare insieme giochi di carte tradizionali.

Per poter ampliare l'attività c'è bisogno di tesserare tanti soci, perciò rinnoviamo l'invito a contattarci e a proporre nuove idee, ricordando che 'Auser insieme Amici del Monumento' è anche disponibile a dare in uso i locali per incontri e riunioni associative: 3394079588.

Auser Insieme Amici del Monumento



Franco Giuseppe Rosario, un uomo e un Lions esemplare

Il Lions Club Castelfidardo Riviera Del Conero

ricorda uno dei suoi soci fondatori

Franco Giuseppe Rosario è nato a nuova vita il 10 ottobre dopo una vita divisa tra i suoi grandi amori: la famiglia, il lavoro, la Sicilia, le Marche, gli amici, i Lions club che ha frequentato. Un amore lungo 1028 km, la distanza tra la natia Francofonte e la nostra Castelfidardo ove riposa. Un uomo dalla figura altera, che suscitava rispetto e non dava l'impressione di essere emotivo. Poi parlandoci sovente e conoscendolo si percepiva subito che era il classico "pezzo di pane", incline a dare e ricevere fiducia e buono fino al midollo con il sorriso che lo illuminava quando parlava della sua famiglia e dei figli di cui era orgoglioso. E' stato uno degli artefici della crescita del Lions club Castelfidardo Riviera del Conero introducendo diversi amici in questa stupenda organizzazione. Alla mano, disponibile, sempre presente alle conviviali in maniera propositiva, discutendo i progetti di beneficenza senza mai una critica: un esempio per tutti noi. Una bella e brava persona, ma soprattutto un bravo papà per Rosalba e Francesco ora stretti a Carmela ancora di più. Ha assunto varie cariche sia nel nostro club che in quello di Loreto Recanati e per le sue attività unitamente ad altri riconosciuti meriti è stato nominato commendatore della Repubblica. I Lions lo ricordano disponibile, attivo, sorridente e leale, come dovrebbero essere tutti i Lions: timidi nelle critiche, generosi nelle lodi.



La **CROCE VERDE** ringrazia sentitamente per le offerte quanti hanno donato in memoria di...

- Baldassarri Mauro:** Michela, Cristina, Fabio e Samuela € 80;
- Brandoni Egisto** Polizia Locale Castelfidardo € 100;
- Cancellieri Graziano:** Anonimo € 600;
- Casarola Gianfranco:** Casarola Luca € 295;
- Foresi Antonio:** le cugine Luisa e Alida con i rispettivi mariti € 100; Giacomucci Paolo e Marini Maila 50; Parrocchia S. Agostino € 160;
- Franceschini Stefano:** condominio via Baracca 4 € 70;
- Gioacchini Anna:** Giovagnoli Anna, Lucesole Antonio, Lucesole Adelio € 150;
- Giorgi Valeria:** Parrocchia S. Annunziata Crocette € 106,15;
- Magnaterra Guido:** dipendenti Nuova Cam 200 €;
- Mattoni Marisa:** Montecchiani Luciano e figli € 150;
- Pizzileo Assunta:** Condominio via Fleming 15 Castelfidardo € 60;
- Sasso Giuseppe:** i famigliari Lorenzo, Manuela e Roberto € 100;
- Scarcelli Sabina:** Vigiani Katuscia € 47,50
- Scattolini Marisa:** i familiari € 250;
- Sposetti Giuseppe:** gli amici e i parenti € 110; i colleghi di Fabrizio Sposetti della Tontarelli € 200;
- Stortoni Maria Giuseppina - Barigelli Mario:** gli amici di Laura e Giuliano € 90;
- Volpe Romolo:** condominio via Picasso 3 € 100;
- Zannini Giovanni:** dipendenti ditta Zannini € 758; famiglia Bortegoni (Filottrano) € 50.



TURNI DELLE FARMACIE CITTADINE

- | | |
|--|---|
| ■ DOMENICA 3 MARZO
Farmacia dott. Max | ■ DOMENICA 7 APRILE
Farmacia dott. Max |
| ■ DOMENICA 10 MARZO
Farmacia Comunale Crocette | ■ DOMENICA 14 APRILE
Farmacia Comunale Crocette |
| ■ DOMENICA 17 MARZO
Farmacia dott. Dino | ■ DOMENICA 21 APRILE
Farmacia dott. Dino |
| ■ DOMENICA 24 MARZO
Farmacia Comunale Centro | ■ GIOVEDÌ 25 APRILE
Farmacia dott. Perogio |
| ■ SABATO 30 MARZO
Farmacia dott. Perogio | ■ DOMENICA 28 APRILE
Farmacia Comunale Centro |
| ■ DOMENICA 31 MARZO
Farmacia dott. Dino | ■ MERCOLEDÌ 1 MAGGIO
Farmacia Comunale Crocette |
| ■ LUNEDÌ 1 APRILE
Farmacia dott. Max | ■ DOMENICA 5 MAGGIO
Farmacia dott. Perogio |

LABORATORIO ANALISI



BIOTecnica
STUDIO DI BIOLOGIA APPLICATA

- ANALISI ACQUE, ALIMENTI, RIFIUTI
- SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO
- H.A.C.C.P. E IGIENE DEGLI ALIMENTI
- ETICHETTATURA PRODOTTI ALIMENTARI

BIOTecnica di Magagnini Mattia e Malatini Silvia SNC STP
Via Pio La Torre 33 • 60022 Castelfidardo (AN)
Tel. e Fax: 071 2415653 • info@biotecnicaassociati.com



**CONSULENZA AVANZATA
FORMAZIONE
LABORATORIO ANALISI**
www.biotecnicaassociati.com



Scala mobile, una scelta sbagliata che costa cara

Dopo l'ennesimo stop tecnico durato ben due mesi, questa volta dovuto alla rottura di una parte del motore, è tornata in funzione la scala mobile. Un disagio comprensibilmente sottolineato da chi la usa abitualmente ma anche da lamentele sui social. Nessuno però conosce in maniera esaustiva le problematiche connesse ai blocchi.

La scala negli anni ha subito molte interruzioni sia per i continui guasti sia perché molti pedoni premono, consapevolmente o meno, il pulsante rosso di sicurezza posto all'inizio e al termine delle tratte. Ultimamente, grazie ad un controllo maggiore tramite videosorveglianza sono diminuiti tali casi ma sono rimasti invariati i blocchi dovuti a guasti o a motivi tecnici. Gli ingegneri e responsabili della manutenzione hanno da sempre confermato le criticità della scala, realizzata con una pendenza e una lunghezza eccessiva, che unita alla qualità costruttiva scadente, provoca continui blocchi e conseguenti danni a parti dell'impianto.

Sin dalla sua realizzazione, i blocchi sono stati molteplici: nei soli 2021 e 2022, la scala si è bloccata con una media di circa otto volte al mese.

I costi annuali sono importanti: oltre 30 mila euro che includono la gestione d'esercizio, i collaudi periodici, la manutenzione, la pulizia, l'apertura/chiusura dei cancelli e il monitoraggio per la sicurezza con possibilità di intervento da remoto, a cui si vanno ad aggiungere i costi straordinari per guasti o danni.

Chiariti questi aspetti tecnici fondamentali non ci esimiamo, né lo abbiamo mai fatto, dal cercare soluzioni concrete. L'ipotesi di installare una nuova scala mobile è stata scartata perché non risolverebbe il problema delle barriere architettoniche e per le ragioni tecniche esposte. Sostituire la scala con un ascensore è parsa la soluzione migliore, infatti nel 2021 abbiamo presentato tra i progetti di Rigenerazione Urbana un ascensore con annessi parcheggi e muro di contenimento che avrebbe sostituito l'attuale scala mobile.

Il progetto redatto la scorsa estate, ha palesato un aumento dei prezzi vertiginoso e, dopo ripetute interlocuzioni con il Ministero, al fine di mantenere il finanziamento ottenuto, siamo stati costretti a richiedere lo stralcio della parte dell'ascensore ed ulteriori risorse.

Ci auguriamo che tutte le forze politiche ci aiutino in questo percorso nel trovare le risorse per completare un progetto fondamentale per i cittadini più fragili.

**Movimento 5 Stelle
Castelfidardo Futura**



Capolinea e PIF: due questioni su cui chiediamo ascolto e condivisione

Quando abbiamo deciso di avviare la petizione per il ripristino del capolinea degli autobus a Porta Marina e del doppio senso in via Matteotti non avevamo la pretesa di convincere il Sindaco a tornare sui suoi passi ma l'obiettivo di suscitare una riflessione e far valutare una revisione di quanto attuato. Era necessario, secondo noi, evidenziare che una parte della città ha subito disagi, non gradisce il cambio di viabilità e auspica un ritorno alla situazione precedente.

Ma "i benefici sono superiori ai disagi" ci è stato risposto e quindi, nonostante le 504 firme raccolte, per adesso nulla cambia.

Quello che ci ha lasciati basiti però è stata la reazione alla nostra iniziativa. Oltre a non mettere minimamente in discussione la decisione presa e ad aver contattato diversi firmatari

della petizione per avere spiegazioni ed arrivare poi a dire che c'è chi l'ha sottoscritta senza comprenderne il significato, la maggioranza ha avviato una contro raccolta di firme per sostenere la scelta della Giunta.

Una cosa mai vista! Se si è davvero convinti della decisione presa a che serve una contro-petizione? Si vuole forse dimostrare che i propri numeri sono superiori a quelli degli altri? Non sarebbe stato meglio coinvolgere le persone prima di rivoluzionare le cose piuttosto che a giochi fatti?

Purtroppo questo atteggiamento è molto frequente in chi ci governa. Non c'è condivisione e programmazione e quando come minoranza proviamo a far notare ciò che non va veniamo tacciati di voler solo distruggere.

Altra questione che abbiamo deciso di portare all'attenzione del Consiglio è la gestione del PIF. E' giunto il momento, a nostro avviso, di rivedere la modalità con cui viene organizzata la manifestazione più importante e prestigiosa della nostra città. A fronte di un festival che piace ma che costa tanto, c'è un concorso internazionale che sta perdendo numeri, tanto che molti addetti del settore lamentano la scarsa partecipazione rispetto agli anni precedenti e la scarsa ricaduta sull'indotto del comparto. Per questo chiediamo chiarimenti su alcuni aspetti dell'ultima edizione che non ci tornano e proponiamo la costituzione di una commissione permanente che supporti l'Amministrazione nella scelta della direzione artistica e nella gestione economica del concorso, già a partire dal 2024, con la speranza che almeno questa volta verremo ascoltati.

**Tommaso Moreschi
Capogruppo Solidarietà Popolare**



Ascoltare, valorizzare e ravvivare il centro storico continuamente

Da diverso tempo sta tenendo banco la questione dello spostamento del capolinea degli autobus da Piazzale Don Minzoni in via Donizetti con conseguente disagio e malcontento da parte degli utenti, soprattutto per la fascia più anziana, che trova maggiore difficoltà nel raggiungere il centro storico. Una decisione che sembra aver influito negativamente sulla fruizione della città anche da parte dei turisti, mentre l'aumento dei parcheggi su piazzale Don Minzoni e lungo via Matteotti con l'introduzione del senso unico, non avrebbe inciso in maniera significativa sull'antico problema dei parcheggi. Vedere Porta Marina ridotta ad una sorta di parcheggio a cielo aperto, accessibile solo da strade secondarie neppure troppo agevoli e con tanto di divieto - una sbarra poco elegante - posto su via Matteotti, non ci sembra una soluzione ottimale. Tutto questo nell'ottica della pedonalizzazione di piazza della Repubblica, che non ci ha visto contrari nell'intenzione, quanto piuttosto nella modalità di realizzazione. Per questo motivo, anche noi abbiamo aderito alla petizione per il ripristino del capolinea a Porta Marina promossa da Solidarietà Popolare e condivisa dalle altre forze di opposizione. Lo abbiamo fatto in continuità con quanto già detto in Consiglio, quando ci siamo espressi contro questa scelta. Sul tema non c'è mai stato un progetto complessivo di lungo periodo, né una disponibilità al confronto. Per noi, l'intero centro va prima ascoltato, valorizzato e ravvivato, con iniziative costanti, coinvolgenti e popolari. Vanno previsti i servizi adeguati per raggiungerlo e viverlo quotidianamente. Poi si potrà pensare alla pedonalizzazione e a rivoluzionare la viabilità. In questo caso si è fatto il contrario, provocando disagi, solo parzialmente compensati dal successivo potenziamento del trasporto urbano, con conseguente aumento di risorse. Risorse che, a nostro parere, avrebbero potuto essere impiegate, ad esempio, per migliorare il servizio del trasporto scolastico ed evitare che studentesse e studenti debbano terminare anticipatamente le lezioni per ade-

guarsi agli orari delle corse previsti dal piano annuale. Il diritto allo studio va garantito a tutti e grazie alla nostra mozione ne discuteremo al prossimo consiglio comunale.

Il gruppo consiliare PD - BeniInComune



Il rispetto che dovrebbero Le Istituzioni

Sono oramai passati più di sei mesi dal cambio di viabilità messo in atto dall'Amministrazione comunale. Un provvedimento che nasce dalla volontà di togliere i parcheggi in piazza della Repubblica e che contestualmente ha visto spostare il capolinea dei pullman dallo storico sito di Porta Marina verso siti non ben definiti e soprattutto sprovvisti dei requisiti minimi. Lo spostamento del capolinea ha consentito la creazione di nuovi parcheggi sia a Porta Marina che lungo via Matteotti, che è diventata strada a senso unico. Per accedere a Porta Marina si transita per via XXIV Maggio. Per sostenere questa scelta hanno addotto alcune motivazioni, tra cui quella inaccettabile del fatto che gli autisti di Conerobus si lamentassero delle macchine in sosta che ostruivano la manovra: ma possiamo spostare un capolinea, creando gravi disagi di accessibilità al centro storico per agevolare la vita lavorativa degli autisti? Ma stiamo scherzando?

Comunque, su iniziativa del consigliere Moreschi abbiamo promosso una raccolta firme, consentita da un apposito regolamento, per chiedere il ripristino del capolinea a Porta Marina. Uno strumento legittimo, che esprime chiaramente una volontà dei cittadini, molto trasversale perché condivisa da tutte le forze politiche di opposizione a cui il Sindaco e la maggioranza hanno risposto in un modo assolutamente irrispettoso: coloro che hanno firmato non hanno capito cosa firmavano! Ma un Sindaco può liquidare una storica petizione popolare con una motivazione del genere? E' questo il modo di rispettare i cittadini ed essere il Sindaco di tutti, pur nelle diverse posizioni?

Ma non paghi di questo, si sono anche azzardati nello spulciare gli elenchi dei firmatari e contattare alcuni di loro, a volte chiedendo spiegazioni a volte manifestando la loro delusione. Come se la scelta fatta fosse perfetta e chi non è d'accordo è solo un pavido traditore!

Per chi non avesse chiaro ciò che è successo, faccio presente che per la normativa sulla privacy non è possibile far circolare i nomi di chi ha firmato e per quanto riguarda il fatto di averli contattati...lasciamo perdere!

Bisogna imparare ad accettare la critica e farne tesoro.

Marco Cingolani - Capogruppo Fratelli d'Italia



Opere pubbliche, parcheggi, residenti e commercio: i problemi restano

Il tempo passa, i problemi restano. Ci è capitato di rileggere l'articolo per questo periodico del febbraio 2022, si evidenziava la situazione del nostro centro storico e gli elementi che, secondo Fare Bene, andavano corretti o realizzati, ovvero: parcheggi, residenti e commercio. Sono passati due anni e i problemi sono rimasti gli stessi, Porta Marina trasformata in parcheggio, piazza della Repubblica deserta, attività che chiudono. Abbiamo anche riletto l'articolo dell'ottobre 2022 sulle opere pubbliche: "previsti 13.000.000 circa di investimenti nel 2022, 13.000.000 nel 2023 e 1.400.000 nel 2024, dunque l'Amministrazione aveva in previsione di iniziare lavori nel biennio 2022/2023 per oltre 26.000.000". Anche in questo caso dopo due anni i milioni impegnati sono rimasti sulla carta, opere realizzate zero. Recentemente ci è capitato di leggere un esponente della maggioranza che vantava

l'attivismo dell'Amministrazione perché sono stati aperti numerosi cantieri, pensiamo che dopo quasi otto anni in cui si è al governo della città ci si aspetterebbe di avere cantieri ultimati, opere collaudate e destinate, non ancora cantieri aperti. Ad esempio, il cantiere della nuova scuola media è aperto a intermittenza e, parimenti, fermo da quasi 15 anni, un record di mala amministrazione difficilmente eguagliabile. Ci auguriamo sinceramente di non doverci trovare fra due anni nella stessa situazione di oggi. Nel frattempo abbiamo rilevato che molti cittadini lamentano, giustamente, la scadente manutenzione delle strade. Senza entrare nell'inutile indicazione delle vie, ricordiamo all'Amministrazione che la viabilità sconnessa è fonte di disagio ed aumenta la pericolosità sia per chi usa l'auto e sia, a maggior ragione, per chi usa moto o biciclette. Non si intende qui discutere di spesa, se 150.000 euro di previsione annua siano sufficienti o no, questo dovrebbe venire fuori da valutazioni tecniche e non politiche, alla politica spetta trovare le risorse e metterle a disposizione di chi lavora. A futura memoria: le strade vanno curate sempre, fare i lavori, asfaltare, sei mesi prima dalle elezioni è scorretto nei confronti dei cittadini.

Maurizio Scattolini



I fondi regionali per il PIF sono dei marchigiani

I fondi che la Regione, in forza di una legge voluta dalla Lega, eroga al Comune per il PIF sono dei marchigiani e finalizzati esclusivamente a sostegno di un patrimonio della città e delle Marche come la fisarmonica. Il sindaco Ascani non li può strumentalizzare per rispondere a critiche legittimamente espresse da consiglieri comunali che rappresentano i fidardensi che ravvisano opacità sulle modalità organizzative dell'evento. Che il sindaco abbia la facoltà di scegliere i fornitori del PIF a sua discrezione entro un tetto di spesa non significa che questa scelta sia indiscutibile. È legittimo sollevare il tema dell'inopportunità dell'affidamento del PIF non solo a professionisti, ma ad associazioni calabresi riconducibili al direttore artistico ed è legittimo sollevare il tema dell'inopportunità che ospiti a spese del PIF coincidano con gli invitati al matrimonio del direttore che diventa addirittura un evento in calendario. L'amministrazione fidardense non è nuova a replicare alle critiche in maniera arida: basti ricordare il mancato finanziamento comunale per l'assistenza ai disabili ad inizio anno scolastico che ora diventa addirittura la giustificazione degli scarsi investimenti sul Natale stigmatizzati da consiglieri, associazioni e cittadini. Ci aspettiamo dalla giunta chiarimenti adeguati dando seguito nei fatti alle tante esternazioni sulla trasparenza del M5Stelle di cui sindaco e alcuni assessori sono espressione.

Mirko Bilò



Natale castellano, non solo budget: manca un'idea di città

Inutile negarlo, anche se sono passati quasi due mesi, il ricordo del flop di "Natalefidardo" è ben vivo. Ma non è stato un caso isolato, ma la logica conseguenza di come il Movimento 5 Stelle "amministra" la città. Castelfidardo ormai vive in autogestione e l'amministrazione imbastisce un programma solo grazie alla disponibilità di associazioni, attività economiche e cittadini. E non è questione di budget, semplicemente manca un'idea di città che si riversa in altri ambiti anche più importanti. Basta guardare la viabilità del centro storico. Non solo non risolve alcun problema perché sposta sempli-

Consiglio comunale, i punti discussi nella seduta del 20 febbraio

La seduta di consiglio comunale del 20 febbraio si è aperta con la notizia delle dimissioni per motivi personali di Francesco Ragni, consigliere di opposizione cui è andato il saluto e il ringraziamento per l'impegno profuso dell'intero consesso. Al suo posto subentrerà Maurizio Scattolini, che con 61 preferenze era stato nel 2021 il secondo candidato più votato nella lista "Fare Bene con Gabriella Turchetti". Si è poi passati alla discussione del corposo ordine del giorno articolato su numerose interrogazioni e mozioni della minoranza. In ordine **alla fruibilità della Chiesa di San Benedetto**, il consigliere Moreschi ha sottolineato l'urgenza di restituire alla pubblica fruibilità una struttura importante da un punto di vista religioso, turistico e come contenitore di eventi parrocchiali e culturali. Il Sindaco Ascani ha ripercorso quanto accaduto dopo il sisma e la dichiarazione di inagibilità del 2013, spiegando che in questo periodo si stanno tamponando le urgenze in attesa di reperire le somme per un intervento risolutivo. L'assessore Marconi ha risposto all'interrogazione **sull'assistenza scolastica ai disabili**, fornendo i dati richiesti: stabile il numero degli studenti ma sono

state rivalutate le ore di assistenza necessarie, causando un aumento cui l'Amministrazione ha fatto fronte incrementando nel tempo le risorse dedicate. In merito ai **ripristinati degli asfalti a seguito degli scavi realizzati per la posa in opera della fibra**, il sindaco ha detto di avere risollecitato la Telecom che nel frattempo ha esonerato la ditta che se ne doveva occupare facendo saltare la programmazione, ottenendo però la rassicurazione che nel mese di marzo si dovrebbe procedere. Ampia discussione si è poi sviluppata attorno alle interrogazioni e mozioni congiunte di cui si sono fatti portavoce i consiglieri Defendi (PD-Bic), Moreschi (Solidarietà) e Cingolani (Fdi) riguardo all'organizzazione di "Natalfidardo" e soprattutto del "Premio Internazionale di Fisarmonica". In proposito si è ribadito l'interesse comune a sostenere e valorizzare l'evento principale che dà prestigio alla città chiedendo alcune delucidazioni sulla gestione e i relativi costi. Approvato il **regolamento comunale per il servizio di trasporto scolastico degli alunni delle scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado** come illustrato dall'assessore Calvani adeguandolo alla nuova normativa, alla

circostanza che il servizio viene ora fornito da ditta esterna e stabilendo le modalità del rilascio autonomo (uscita senza accompagnatori) introdotto per gli soli studenti della scuola media. In coerenza alla normativa si opererà inoltre a favore dei soli residenti a Castelfidardo e si è scelto di inserire un accompagnatore di supporto all'autista che assicuri un corretto e sicuro trasporto, le cui tariffe rimarranno invariate estendendo le detrazioni per le famiglie numerose. Respinte infine le mozioni di Defendi a riguardo dell'**uscita anticipata a causa degli orari delle linee di trasporto scolastico** che comporta una perdita stimata tra l'8 e il 10% delle lezioni per la difficoltà di conciliare i differenti orari ed esigenze didattiche dei vari plessi pur confrontandosi ripetutamente con i dirigenti scolastici e quella relativa a **sedi alternative per i seggi elettorali** onde evitare interruzioni alla didattica e disagi alle famiglie. Un problema molto sentito dall'Amministrazione che si è confrontata più volte in merito con la Prefettura ma gli stringenti requisiti prescritti ne rendono ardua l'individuazione.

cemente le auto da piazza della Repubblica a Porta Marina, ma contestualmente crea altre criticità. L'ingresso principale della città su via XXIV Maggio, notoriamente strada secondaria, anziché su via Matteotti è da "ufficio complicazioni affari semplici" e stessa cosa vale per il conseguente sfratto del capolinea degli autobus da Porta Marina. Serve fare ritorno ad una politica seria che pensa alle cose utili come la realizzazione della palestra al Meucci. La Provincia ha comunicato che il termine dei lavori è previsto entro la fine dell'anno.

Uniti e Attivi per Castelfidardo - PSI



La Selva, come al solito tante chiacchiere e zero fatti

La Selva, come al solito, è piena di promesse vuote e mancanza di azioni concrete. Quest'area rappresenta un patrimonio naturale e paesaggistico unico nella Valmusone, ma purtroppo non è mai stato adeguatamente valorizzato né dall'attuale amministrazione né da quelle precedenti. Ogni 5 anni, durante le campagne elettorali, fioccano le promesse: bonifica dell'ex discarica, riqualificazione dell'ex tiro a piattello, manutenzione dei sentieri interni e promozione di percorsi naturalistici, tra le varie, ma queste promesse rimangono sempre lettera morta. I sentieri interni sono lasciati al più completo degrado, l'ex discarica è sempre lì sepolta, guai a toccarla, di percorsi naturalistici non se ne vede l'ombra e, per ultimo, l'ennesima occasione persa: il disinteresse totale verso la possibile acquisizione dell'area dell'ex tiro a piattello, venduta pochi mesi fa dai vecchi proprietari ad una cifra molto ragionevole. Questo avrebbe potuto essere un passo fondamentale per riqualificare la Selva e offrire nuovi servizi alla comunità locale e alla città intera. Ma purtroppo, anche

in questa circostanza, si sono viste solo parole vuote e nessuna azione concreta.

Azione Civica Solidale per Castelfidardo



Politica ed esperienze amministrative locali

Salutiamo con soddisfazione l'accordo raggiunto tra le forze progressiste e di centrosinistra ad Osimo, con il coinvolgimento anche del M5*, per le prossime elezioni ad Osimo. La scelta di Michela Glorio a candidata Sindaco sta a testimoniare come un percorso democratico e trasparente può portare ad accordi validi, anche partendo da posizioni differenti. Noi di Sinistra Unita per Castelfidardo riteniamo che tali esperienze siano ancora più importanti oggi, in un contesto generale di deriva populista e liberticida a cui il governo di destra ci sta portando. Se è vero che le realtà locali hanno sempre un loro specifico e originale percorso, riteniamo che le buone prassi siano sempre un esempio con cui confrontarsi.

A Castelfidardo non ci sono le amministrative e la maggioranza può continuare il suo lavoro per realizzare quelle opere che sono state iniziate e che sarebbe un vero peccato non riuscire a portare a conclusione, magari ascoltando e facendo tesoro anche delle critiche che vengono mosse.

Per quanto ci riguarda, pur non essendo presenti in Consiglio, abbiamo però la pretesa di svolgere una azione critica e propositiva, pungolando e criticando il suo operato, anche con delle proposte concrete.

E mantenendo ben saldi i riferimenti ai principi costituzionali che in qualche modo si stanno tentando di manomettere con la cosiddetta autonomia differenziata e con l'elezione diretta del premier.

Emilio Romagnoli Sinistra Unita Castelfidardo

Mammografo, un importante passo avanti

Il servizio presso il Poliambulatorio verso la riattivazione dopo cinque anni

Un passo avanti sostanziale sull'annosa questione del mammografo, servizio mancante dal 2019 nell'ex ospedale ora Poliambulatorio e Casa della Salute di via XXV Aprile. Il sindaco Roberto Ascani e l'assessore Andrea Marconi hanno incontrato nei giorni scorsi presso la sede dorica dell'AST il direttore generale Giovanni Stroppa ed il direttore socio-sanitario Massimo Mazzieri ottenendo importanti rassicurazioni.

Il prezioso strumento utile per lo screening mammografico, dovrebbe essere riattivato nei prossimi mesi presso i presistenti locali diagnostici della struttura fidardense, già attrezzati per la radioprotezione. In questi cinque anni le pazienti di Castelfidardo sono state costrette a spostarsi altrove per fruire di una prestazione fondamentale ai fini della preven-

zione del tumore al seno, un disservizio che l'Amministrazione Comunale ha più volte rimarcato facendo pressione sulle autorità sanitarie competenti per riportarlo sul territorio; un ringraziamento va anche all'Assessore Regionale Salmatini, al presidente dell'assemblea legislativa delle Marche Dino Latini e al consigliere regionale Marta Ruggeri che si sono interessati per risolvere il problema. Dopo questa ennesima interlocuzione l'obiettivo dovrebbe essere vicino. Sul tavolo, rimane inoltre aperta la richiesta dell'impianto di climatizzazione per il quale sussiste comunque un progetto esecutivo che attende lo stanziamento necessario e quella per la fornitura di un macchinario avanzato per la cura delle ferite complesse, aspetto su cui l'ambulatorio fidardense è all'avanguardia.



Un busto commemorativo per il maestro Gervasio Marcosignori

Inaugurazione sabato 9 marzo nella centrale piazza Leopardi

Si inaugura sabato 9 marzo in piazza Leopardi il busto dedicato a Gervasio Marcosignori. L'iniziativa ricade nell'undicesimo anniversario della scomparsa del "poeta della fisarmonica" (1927-2013) che con la sua arte e attività concertistica internazionale ha dato lustro allo strumento e alla città intera. L'omonima associazione culturale, d'intesa con l'Amministrazione Comunale, esprime così un altro concreto gesto di riconoscenza verso l'indimenticabile maestro: un monumento celebrativo composto da un basamento

in travertino sormontato da un busto bronzeo realizzato da un allievo del prof. Mascia dell'Accademia delle Belle Arti di Urbino.

L'opera verrà posta in prossimità della torre campanaria, posizione ben visibile al residente ed al turista che accede al centro storico.

La cerimonia di scoprimento verrà introdotta alle 10.00 da un momento musicale animato dagli studenti delle scuole. La funzione religiosa si svolgerà invece alle 18.30 in Collegiata con omaggio finale della Fisorchestra Marchigiana.



Calendario eventi marzo-aprile

- **Giovedì 7 marzo**, ore 21.00 TEATRO ASTRA Calendar Girls, Laboratorio teatrale Unire
- **Sabato 9 marzo**, ore 10.00 PIAZZA LEOPARDI Inaugurazione busto M^o Gervasio Marcosignori
- **Martedì 12 marzo**, ore 21:00 TEATRO ASTRA Lettera 22 cortocircuito Olivetti (Rovine Circolari)
- **Mercoledì 13 marzo**, ore 21:00 TEATRO ASTRA Il condominio sogni (compagnia teatrale Il Cantiere dei sogni, Lega del Filo d'oro)
- **Giovedì 14 marzo**, ore 21:30 TEATRO ASTRA Comedy show: Max Cavallari
- **Venerdì 15 marzo**, ore 22:00 ON STAGE CLUB Jazz Accordion Festival: Jovan Pavlovic (Norvegia), Jazz solo concert
- **Sabato 16 marzo**, ore 22:00 ON STAGE CLUB Jazz Accordion Festival: Marius Preda e la JAF Rhythmic Session
- **Domenica 17 marzo**, ore 17:00 LA FENICE OSIMO Jazz Accordion Festival: Mediterranean Tales, Iorio- Stafano
- **Venerdì 22 marzo**, ore 21:00 TEATRO ASTRA Tribute agli EL&P con le "3 C": Marcello Colò, Corrado Canonici e Alessandro Carlini
- **Domenica 24 marzo**, ore 12:00 SALONE DEGLI STEMMI Concerti del Consiglio Ensemble strumentale Soprani
- **Giovedì 4 aprile**, ore 21:15 TEATRO ASTRA Comedy show: Poubelle
- **Giovedì 25 aprile**, ore 10.00 SALONE DEGLI STEMMI Celebrazione del XXV Aprile
- **Domenica 28 aprile**, ore 12:00 SALONE DEGLI STEMMI Gruppo Filarmonico 'Città di Castelfidardo'



Bravi Platforms team, un moltiplicatore di valori

Stagione al via: un fitto calendario di impegni agonistici e progetti etico-sociali

Una vocazione etico-sociale oltre che sportiva, una realtà dinamica capace di mettersi in gioco su più fronti per valorizzare il talento. Al via una nuova intensa stagione per la **Bravi Platforms team**, la scuola di ciclismo fuoristrada che da 35 anni avvicina alla specialità olimpica del cross country secondo la filosofia societaria che coniuga - come sottolinea il presidente **Rossano Mazzieri** - l'idea di sport come mezzo di aggregazione all'aspetto agonistico, offrendo un percorso di formazione della persona e dell'atleta verso l'alto livello. La riforma dello sport ha trovato terreno fertile in un club innovativo, che ha arricchito l'organizzazione introducendo consulenti - **vedi lo psicologo dello sport Sammy Marcantognini** - con cui sviluppare incontri di cultura sportiva con le famiglie come il ruolo dei genitori e l'educazione all'alimentazione. «La nostra convinzione è che si può contribuire a costruire un mondo migliore ponendoci tutti sulla medesima griglia di partenza con la stessa missione e obiettivi. Sotto il profilo agonistico, il fiore all'occhiello è l'organizzazione del **Santoporo XC** che propone **sabato 30 e domenica 31 marzo**, una ribalta di caratura internazionale sul circuito di Esanatoglia modellato secondo gli spettacolari canoni del cross country moderno in collaborazione con il gruppo dell'**Esatrail**. La squadra di punta rimane invece quella della **Superbike Academy**, i cui alfieri



sono quest'anno il fabrianese **Alex Pelucchini** (under 23), la recanatese **Sofia Bartomeoli** (junior di primo anno) e i fidardensi **Morgan Dubini** (junior di secondo anno) e **Alice Mazzieri** (junior di secondo anno), seguiti dal nuovo coach e preparatore **Roberto Crisi** e dallo staff tecnico che include **Alessandro Mazzieri, Daniele Lorenzini, Diego Giulietti e Angela Campanari**, a sua volta in lizza come atleta. Esordio il 3 marzo a Verona nell'Italia Bike cup, dove cominceranno a mettere

nel mirino punti UCI utili per eventuali sortite all'estero. Agli 80 tesserati (trend in costante aumento che dovrebbe superare il centinaio di iscritti con i master), non mancheranno le opportunità di confronto e gara, seppur in un calendario compresso dall'anno olimpico. Grazie al lavoro dei maestri capitanati da **Patrizia Biondini, Giuseppe Campanari, Samuel Adamo e Andrea Bianchi**, la Superbike Bravi Platforms team sarà al via dei circuiti **Conero Cup 2024, Gran Premio Centro**

Italia Giovanile, Internazionali d'Italia Series e Italia Bike Cup.

I colori biancorossi saranno poi di scena al **Meeting nazionale Giovanissimi** di Tarvisio (20-21-22 giugno), al **Trofeo Coni** e all'**Enduro Marche Series**, disciplina emergente con cui la Superbike team allarga l'offerta formativa per le categorie agonistiche desiderose di misurarsi su ruote ancor più grasse e veloci.



Tennis club Castelfidardo, effetto Sinner

Prosegue la politica del rinnovamento. Al via i tornei giovanili e la serie D

Quasi in concomitanza con la vittoria di Jannik Sinner all'Australian Open si è chiuso il tesseramento 2024: numeri che danno ragione ad una politica votata al contenimento di costi e tariffe. Se da un lato lo zoccolo duro formato da un sempre più nutrito gruppo di agonisti continua a scegliere la nostra associazione per allenarsi e competere nei vari campionati a squadre, dall'altro c'è un costante rinnovamento degli appassionati che si avvicinano per la prima volta al tennis. Tra gli agonisti teniamo particolarmente alle formazioni giovanili che anche questa primavera sono protagoniste con tre squadre (under 16 maschile e femminile, under 14 maschile) che rappresenteranno sia il club che la scuola tennis in giro per la regione. L'under 16 è affidata all'esperien-

za dei fratelli Nicolas e Thomas Vissani, con noi sin dall'under 12. Il settore femminile è alla prima esperienza ma sappiamo che Emma Corona, Caterina Fogante e Sofia Carancini sapranno dare al massimo sul campo. Per quanto riguarda l'under 14 maschile è vero che alcuni elementi sono già tennisti di una certa esperienza come Giorgio Monaldi che è classificato 4.3 e Pietro Corona che ha fatto parte della rappresentativa provinciale, ma è altresì vero che le età vanno dagli 11 ai 13 e si misureranno con dei quattordicenni. Niente paura comunque venderemo cara la pelle! Menzione speciale poi per la squadra "red" composta di bambini di sei o sette anni, che è la più numerosa nelle competizioni provinciali loro dedicate. In primavera prenderà il via anche il campionato

di Serie D al quale saremo presenti con una squadra in serie D2 che avrà come attori protagonisti quasi tutti gli insegnanti della scuola tennis e una in serie D3 composta dagli allievi della scuola stessa. Venire a guardare le partite che a grandi linee ricordano la coppa Davis è un bel modo per avvicinarsi a questo sport e al Tennis Club Castelfidardo! In **foto**, la squadra under 14 con da sinistra: Antonio Tebano, Giorgio Monaldi, Pietro Corona.



Atletica Amatori Avis, un anno vissuto di corsa

I premiati della festa sociale; nel mirino organizzativo la Fisarmonica run del 9 giugno

Domenica 4 febbraio si è svolta la consueta festa sociale dell'Atletica Amatori Avis per "celebrare" gli atleti che si sono distinti nella stagione sportiva trascorsa. Tra gli ospiti l'assessore Romina Calvani e i dirigenti delle locali sezioni Avis, A.N.C., Croce Verde, Semi dell'Albero e Bocciofila Castelfidardo, con le quali viene condivisa l'organizzazione delle manifestazioni. La festa è anche l'occasione per consegnare a Croce Verde e alla sezione provinciale di Ancona dell'AIMS il contributo volontario di 150 € incassato durante la "6^a Camminata della Solidarietà" dello scorso 6 gennaio. Il presidente Bruno Isolani ha poi relazionato sull'attività sociale, encomiando i protagonisti



italiana master nel trail corto, **Luciano Banchetti**, **Roberto Cipriano Barone**, **Francesco Corona** e **Roberto Terruccidoro** (argento nel campionato regionale master staffette cross), **Carlo Renato D'Amico** (campione Regionale Master SM70 di marcia mt. 5000 outdoor). Fra i maratoneti che hanno completato le loro fatiche, ci sono invece Gianluca e Gianmarco Bonifazi, Giancarlo Filonzi (ben otto partecipazioni),

Marco Grilli Cicilioni, **Mattia Maggiori**, **Giuseppe Giulio Marra** e **Stefano Santi**. Fra i prossimi impegni, oltre all'incessante attività di corsa su strada, si lavora alla **Fisarmonica Run 42° Trofeo Avis Loris Baldelli** in programma domenica 9 giugno.

dei campionati federali e delle gare di fondo e mezzofondo regionali, nazionali e internazionali. Un totale di 114 corse regionali su strada, nazionali e internazionali, un campionato europeo su pista master (marcia 5000 mt a Pescara), tre campionati italiani Fidal master (5km su strada, trail corto e maratona) e 13 campionati regionali Fidal master (cross, strada km.10, mezza maratona, montagna e pista). Nelle classifiche individuali spiccano: **Alessandra Calcabrini**, **Anna Maria Cagnoni** (campionesse regionali master nelle staffette cross), **Maria Cingolani** (campionessa regionale SF70 cross, SF 70 10 km su strada e staffette cross), **Paola Frontini**, neo tesserata di origine numanese vice campionessa



Slash club, i fratelli Sampaolesi traducono il sogno in realtà

12.000 mq di servizi dedicati al padel, allo sport e al benessere

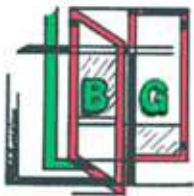
Una struttura innovativa, un'offerta completa, un luogo di socializzazione ed energia positiva. Inaugurato in una giornata di sole, orgoglio e festa partecipata da ospiti d'onore e tanta gente comune, lo Slash club è dal 27 gennaio scorso un autentico fiore all'occhiello per il territorio. Frutto di passione e lungimiranza imprenditoriale, la struttura sorta in via Ferrari deriva da un'intuizione dei fratelli Marco e Luca Sampaolesi che innescando un virtuoso gioco di sinergie professionali hanno realizzato un sogno. Dodicimila metri quadrati dedicati allo sport ed al benessere globale in cui incontrarsi e/o praticare attività di tendenza come il padel, il pilates reformer o functional training in piccoli gruppi o con personal trainer. Cinque campi di padel al coperto e tre esterni, un parco giochi 'happinness land' di 300 mq con un ampio playground per i più piccoli per accogliere le feste di compleanno, un bar ristorante aperto a



tutti, una parafarmacia di 120 mq e spazi per la cura della persona con professionisti della salute. Un luogo multitasking dove tonificare corpo e spirito e ai cui istruttori si possono affidare i bimbi per



farli divertire ma anche seguire nei compiti e nell'avviamento allo sport. Slash club - Via E. Ferrari 11 - Castelfidardo 3792121102 / info@slashclub.it



di BORSELLA GIANCARLO

BG infissi

INFISSI IN ALLUMINIO
LAVORAZIONI IN FERRO

Ponzio SCHÜCO



Infissi in alluminio, pvc, legno/alluminio - Persiane - Zanzariere

Portoni blindati, industriali, cancelli, balaustre, grate di sicurezza

Opere in vetro: serre solari, facciate continue e ventilate, coperture veranda

Opere in acciaio: scale esterne e interne d'arredo, soppalchi, tettoie, pergole e carpenteria pesante



SGRAVI FISCALI:

50% per Risparmio Energetico
50% per Recupero Edilizio

Compilazione ed Invio

PRATICA ENEA



Via Che Guevara, 34/B - 60022 Castelfidardo (AN) - Tel. 071.7821579 - Fax 071.7823667
www.bginfissi.it - info@bginfissi.it

Coletta

DAL 1984 PORTE PER INTERNI

Produciamo porte per spazi ridotti a libro in legno, soffietti in PVC,
rivendiamo una vasta gamma di porte
lisce, incise, pantografate in laminato e portoni;
tutto eseguito con la massima esperienza e qualità
che ci contraddistingue ormai dalla nostra nascita.



Via E.Mattei, 4 - Castelfidardo - ☎ 0717821830 - e-mail: colettaporte@libero.it