

# Salone dell'editoria marchigiana

I E D I Z I O N E



**Mole Vanvitelliana**  
**Sala Tabacchi**  
**20 • 22 ottobre 2023**  
ore 10:00 - 19:00  
**A N C O N A**

# PRESENTAZIONE

## LE MARCHE, REGIONE DEI CENTO EDITORI

“Regione dell’unità plurale” è una efficace definizione delle Marche che trova conferma anche in campo editoriale, dove sono state contate oltre cento case editrici. Da qui l’idea di prestare attenzione a questo ambito, in cui l’intraprendenza dei marchigiani ha dato buona prova di sé, nel senso che ne testimonia le capacità di inventiva e di iniziativa. Questa prima edizione del Salone dell’editoria delle Marche (SEM) ne vuole offrire un primo assaggio, e l’invito rivolto agli editori marchigiani configura il SEM in un triplice modo: come una vetrina, un osservatorio e un laboratorio, attraverso cui si vuole contribuire a far prendere coscienza alle Marche della loro ricchezza culturale. L’impostazione della prima edizione del SEM, che si svolge nel capoluogo di regione, è, per così dire, generalista, offre cioè uno sguardo delle diverse iniziative editoriali. Di anno in anno, però, il SEM varierà la sede espositiva e l’arricchirà con specifiche forme editoriali, legate cioè all’arte, alla scuola, alle riviste, agli enti locali e a quelli creditizi: si tratta di una editoria diversificata, che sottolinea ancora una volta il plurale delle Marche. Ma c’è qualcosa che accomuna queste diverse esperienze editoriali: è la fiducia nella parola scritta che trova la sua dimora nel libro, pensato e confezionato nelle tante forme conseguenti alle competenze e al gusto dei diversi editori. Si ha così modo di ricordare che quello dell’editore è un mestiere difficile, che va ben al di là del lavoro del tipografo e dello stampatore, per configurarsi come un lavoro intellettuale che trova espressione in quella che chiamerei “la cura del libro”, nel senso che l’editore non solo cura il libro, ma si prende cura del libro: lo accompagna dalla fase di gestazione fino al momento in cui continua a vivere nei lettori. Ecco perché il SEM intende essere occasione per onorare il lavoro degli editori, e non solo quelli attualmente attivi, ma anche quelli che nel ‘900 hanno avuto la loro vita più o meno breve. Così, di anno in anno, il SEM farà memoria degli editori del passato: quest’anno si presta attenzione a quelli di Ancona, successivamente saranno presi in considerazione quelli che hanno operato in altre sedi della regione. Si ha così l’occasione di rilevare che, non solo al presente gli editori marchigiani sono numerosi, ma che lo sono stati anche in passato: segnalare la loro attività e specificità ci sembra un doveroso atto di riconoscimento e di riconoscenza, due atteggiamenti che permettono di ricordare e fare tesoro di esperienze del passato, almeno di quelle più qualificate e significative. L’adesione al SEM 2023 di oltre venticinque editori marchigiani e la presentazione di ciascuno di essi attraverso l’esposizione di alcuni volumi pubblicati e la illustrazione di due libri del loro catalogo danno una idea dell’articolata struttura del SEM di Ancona. A tutto ciò è da aggiungere alcuni incontri speciali in riferimento a editori e scrittori che hanno segnato il cammino editoriale a livello nazionale nel contesto del rapporto tra “editoria e umanesimo”. Quest’anno il SEM è dedicato a un famoso editore, Valentino Bompiani, originale esponente di un umanesimo editoriale: la sua opera sarà presentata dalla figlia Ginevra (a sua volta editore), a sottolineare l’importanza della iniziativa che abbiamo intrapreso con il SEM. Non solo; una particolare attenzione sarà riservata ai giovani: quest’anno quattrocento studenti delle scuole secondarie superiori di Ancona sono stati invitati a riflettere sulla capacità di ascoltare (la lettura è una forma di ascolto!) come condizione del dialogo, tant’è che i dialoganti prima di essere inter-locutori devono essere inter-uditori. Così, per la Giornata Mondiale dell’Ascolto che cade il 21 ottobre, il SEM invita a mettersi in ascolto della società e all’ascolto dei giovani. Un tale invito al dialogo riguarderà anche gli editori presenti al SEM per i quali è prevista una tavola rotonda che permetta di avviare un confronto di esperienze e di idee, che sarebbe proficuo si protrasse oltre il SEM di Ancona magari nell’ottica delle sue prossime edizioni. Detto questo, non mi resta che ringraziare il comitato che è stato costituito per la progettazione e l’attuazione del SEM e quanti con esso hanno collaborato a livello di idee e di organizzazione. Un rinnovato ringraziamento va a Ginevra Bompiani, che ha accettato di inaugurare questa prima edizione, e con la sua presenza e il suo apporto memoriale e culturale onora lo SPeM di Ancona. Ringrazio tutti gli editori e autori che hanno voluto collaborare a questa manifestazione, con la quale si è inteso offrire una sollecitante visibilità pubblica alla editoria delle Marche e nelle Marche. Ed è importante che ciò avvenga in una sede prestigiosa com’è la Mole Vanvitelliana; una scelta, questa, per sottolineare la rilevanza dell’evento e il coinvolgimento del Comune di Ancona, che ha dato ospitalità alla manifestazione in uno dei simboli più rappresentativi della cultura della città.

Dino Latini  
Presidente del Consiglio regionale delle Marche



11:00-12:00

Inaugurazione

**SALA BOXE**

con Dino Latini - Presidente Consiglio regionale  
e Ginevra Bonpiani - Figlia di Valentino Bompiani

12:00-12:20

**Il bambino dis-aggressivo**

di Massimo Pistoni e Martina Campolo  
Accademia di Babele Edizioni

13:00-13:20

**La baia incantata.**

**Storie e Personaggi di Portonovo**  
di Roberto Senigalliesi

13:20-13:40

**I ragazzi di Mezzavalle**

di Massimo D'Ambrosio  
"Spazio agli autori"

13:40-14:00

**Delitti d'autore**

di Anna Pia Giansanti  
Ventura Edizioni

14:00-14:20

**Educandato**

di Dolores Prato  
Quodlibet

14:20-14:40

**La via degli Angeli.**

La traslazione delle pietre della Santa Casa  
di Fernando Frezzotti  
Il Lavoro Editoriale

14:40-15:00

**La prima goccia**

di Francesco Moglianesi e Musa Darboe  
Zefiro Edizioni

15:00-15:40

**Quaderno nr 381**

**Il becentenario del pontificato di Leone XII**  
di Ilaria Fiumi e Roberto Regoli  
I Quaderni del Consiglio

15:40-16:00

**Testa bassa Cuore alto**

di Pierluigi Rausei ed Alessio Piccini  
Giacconi Editore

16:00-16:20

**Ti amo da morire**

di Giampiero Giorgi  
Un passo avanti Edizioni

16:20-17:00

**I Valori dell' Associazionismo  
nell'Editoria**

Tavola Rotonda - modera Mimmo Minuto

17:00-17:20

**Le Marche dei Cento Editori**  
di Giancarlo Galeazzi

17:20-17:40

**I precursori della Fisarmonica  
contemporanea dalla civiltà musicale  
ottocentesca agli inizi del Novecento,  
con uno sguardo al presente**  
di Alessandro Mugnoz  
EPHEMERIA EDITORE

17:40-18:00

**L'otto**  
di Lucia Tancredi  
EV Casa Editrice

18:00-18:20

**San Giuseppe. Storia di un grande papà**  
Illustratore Maurizio De Angelis  
Editrice Shalom

18:20-18:40

**Un cucchiaino d'argento**  
di Marco Magi  
Metauro Edizioni

18:40-19:00

**Lo sferisterio di Aleandri  
Mirabilia a Macerata**  
di Massimo Lanzavecchia  
Seri Editore





10:00-10:20

**Le erbe della quaratena**

Storia e ricette delle piante del Conero  
di Daniela Cesaroni

10:20-10:40

**Le Marche sotto sopra**

**Città sotterranee, grotte, ipogei.  
Viaggio alla scoperta dei tesori nascosti  
tra storia e mito**  
di Christina B. Assouad e Eliana Enne  
I luoghi della scrittura Edizioni

10:40-11:00

**Anconopoli.**

**Storie e fotoromanzi della gloriosa era  
analogica**  
di Francesco Lucesole e Marco Luciola  
Affinità Elettive Edizioni

11:00-11:20

**Nuvole di Drago**

di Cristiano Varotti  
Vydia Editore

11:20-11:40

**La Saga di Ankon**

di Stefano Cardellini  
Le Mezzelane Casa Editrice

11:40-12:00

**La villa Imperiale di Pesaro.**

**Una rilettura attraverso due fonti  
settecentesche**  
di Sofia Ciaroni  
Metauro Edizioni

12:00-12:20

**Ascesi mistica e prassi di Bernardo di  
Chiaravalle**

di Giovanni Larici  
Marcelli Editoria

13:00-13:20

**46 Antologie di voci nostre**

di Roberto Pagetta  
"Spazio agli autori"

13:20-13:40

**Destini Ultimi.**

**Il viaggio sentimentale di Alessandro Morri**  
di Fulvio Grenganti  
"Spazio agli autori"

13:40-14:00

**Carezza**

Rivista realizzata dai ragazzi e ragazze  
della Sibillini Summer School  
HACCA Edizioni

14:00-14:20

**Combattere la postdemocrazia**

di Maurizio Bianconi  
ITALIC PEQUOD.

14:20-14:40

**Libro dei simboli armonici nelle abbazie  
delle Marche**

di Fabrizio Bartoli  
Edizioni Nisroch

14:40-15:00

**Le affascinanti leggende dei Monti Sibillini**  
di Diego Mecenero  
Edizioni Ephemeria

15:00-15:40

**Quaderno nr. 366**  
**Il Pensiero di Maria Montessori**  
di Giancarlo Galeazzi  
I Quaderni del Consiglio

15:40-16:00

**OPUS KAROLI CRIVELLI.**  
**Un viaggiatore nelle Marche**  
raccolta dei più grandi esperti del Crivelli  
Presentato dal Prof. Stefano Papetti e  
dalla Prof.ssa Graziella Roselli  
Capponi Edizioni

16:00-16:20

**Sulle orme di una scelta.**  
**Innesti di memoria**  
di Alessandra Maltoni  
con Maurizio Pincherle  
Ventura Edizioni

16:20-17:00

**Nova**  
di Fabio Bacà  
con la scrittrice Eliana Narcisi  
Ospite

17:00- 18:00

**La banalità della mafia**  
di Catello Maresca  
Ospite

18:00-18:20

**I Papi marchigiani: curiosità e fatti storici**  
di Enrico Cetrari  
Eli Edizioni

18:20-18:40

**L' eredità di Carlo Urbani**  
di Vincenzo Varagona  
"Spazio agli autori"

18:40-19:00

**Il Carcere del Papa.**  
Il Forte Malatesta dal 1832 al 1840  
di Marco Corradi  
Fas Editore





10:00-10:20

**Anno 2030 d.C.**  
**Il super vulcano dei Campi Flegrei**  
di Riccardo Scagnoli  
"Spazio agli autori"

10:20-10:40

**Il ballo della vita**  
di Giorgia Coppari  
"Spazio agli autori"

10:40-11:00

**Delitto sotto le torri**  
di Luca Viozzi  
Giacconi Editore

11:00-11:20

**Sull'ala del Picchio**  
Romanzo storico sugli antichi Piceni  
di Antonio Ciarabalà  
Edizioni Nisroch

11:20-11:40

**Ero l'amante di Rodin**  
**Vita vissuta di Camille Claudel**  
di Annalisa Fabbri  
Rinascita Edizioni

11:40-12:00

**Tutto dice sì**  
**Acquisiamo la forza che abbiamo conquistato**  
di Domenico Capponi  
Capponi Edizioni

12:00-12:20

**Narciso Femmina**  
**Una storia d'amore mai iniziata**  
**Educazione al sentimento contro la violenza di genere**  
di Mirco Carlini  
"Spazio agli autori"

13:00-13:20

**Antologie a scelta**  
**Poesie del sentimento**  
di Simone Domenico Aspriello  
"Spazio agli autori"

13:20-13:40

**TRE MESI DI VACANZA (E IL POSTO FISSO)**  
di Nicola Campagnoli  
"Spazio agli autori"

13:40-14:00

**La bambina delle Violette**  
di Roberto Ricci  
Le Mezzelane Casa Editrice

14:00-14:20

**Colpa del gatto**  
di Antonio di Signoribus  
Zefiro Edizioni

14:20-14:40

**Il naso grifano di Dante**  
di Giuliana Poli  
EV Casa Editrice

14:40-15:00

**Notte**  
di Elisabetta Pierini  
HACCA Edizioni

15:00-15:40

**Quaderno n.388**  
**Parole Maledette**  
a cura di Marina Turchetti  
di Laura Baldelli e Laura Pergolesi  
I Quaderni del Consiglio

15:40-16:00

**Assunta e la balena**  
di Renata Mambelli  
Affinità Elettive Edizioni

16:00-16:20

**Poesia di strada. Il più importante concorso marchigiano per la poesia inedita**  
di Alessandro Seri  
Seri Editore

16:20-16:40

**S'agli occhi credi.**  
**Le Marche dell'arte nello sguardo dei poeti**  
a cura di Cristina Babino  
Vydia Editore

16:40-17:00

**Diceva Leopardi.**  
Una lettura delle "Operette morali"  
di Marco Ferri  
Italic Pequod

17:00-18:00

**Il Titanic delle pensioni.**  
**Perchè lo stato sociale sta affondando**  
di Sergio Rizzo  
Ospite

18:00-18:20

**L'abate Giovanni Andrea Lazzarini (1710-1801).**  
**Teoria e pratica di un pittore letterato**  
di Anna Cerboni Baiardi  
Il Lavoro Editoriale

18:20-18:40

**L'ingranaggio del potere**  
di Lorenzo Castellani  
LiberiLibri Editrice

18:40-19:00

**Racconti di imprese, storie di una vita**  
di Salvatore Giordano  
Fas Editore







**SALONE EDITORIA MARCHE**  
Ancona Mole Vanvitelliana  
Auditorium

**SABATO 21 ottobre 2023 - ore 10,00**

## **GIORNATA MONDIALE DELL'ASCOLTO**

In ascolto dei tempi, all'ascolto dei giovani

"E' privilegio di una natura intelligente saper ascoltare linguaggi diversi da quello che usa".  
(Jacques Maritein, Scienza e saggezza, 1935)

**Ginevra Bompiani e Barbara Tamborini**  
incontrano gli studenti  
delle Scuole Secondarie di secondo grado di Ancona

modera Andrea Taffi - Giornalista Rai

# **EDITORI PARTECIPANTI**

**ACCADEMIA DI BABELE EDIZIONI**

**AFFINITA' ELETTIVE EDIZIONI**

**CAPPONI EDIZIONI**

**EDITRICE SHALOM**

**EDIZIONI EPHEMERIA**

**EDIZIONI NISROCH**

**ELI EDIZIONI**

**EV CASA EDITRICE**

**FAS EDITORE**

**GIACONI EDITORE**

**HACCA EDIZIONI**

**I LUOGHI DELLA SCRITTURA EDIZIONI**

**I QUADERNI DEL CONSIGLIO**

**IL LAVORO EDITORIALE**

**ITALIC PEQUOD**

**LE MEZZELANE CASA EDITRICE**

**LIBERILIBRI EDITRICE**

**METAURO EDIZIONI**

**QUODLIBET**

**RINASCITA EDIZIONI**

**SERI EDITORE**

**UN PASSO AVANTI**

**VENTURA EDIZIONI**

**VYDIA EDITORE**

**ZEFIRO EDIZIONI**



[www.consiglio.marche.it](http://www.consiglio.marche.it)  

In collaborazione con:



RANDOM CHEST



FONDAZIONE MARCHE CULTURA



i luoghi  
della scrittura